

■展覽部總會盛大舉行..... 2版  
■給職場菁英推薦書單..... 11版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

如果有勇氣、充滿希望的人，周圍的人也會變得更有活力。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>  
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 創價公演「舞太鼓飛鳥組」震撼登場

# 鼓樂融合能劇演出 展現日本文化之美

享譽國際的「舞太鼓飛鳥組」，11月14日起，應創價之邀來台進行「熾·熱·響·動 鼓舞生命的節奏」巡迴公演，該團在飛鳥大五郎團長帶領下，以鼓舞人心的樂音，為觀眾注入一股不輸的希望與勇氣！

七度來台的「舞太鼓飛鳥組」融合日本傳統舞蹈之美及「和太鼓」的雄渾力道，深獲國人喜愛。

首場次於14、15日在台北國父紀念館隆重登場，團員振臂揮舞鼓棒，擊出雷霆萬鈞的鼓聲，震撼人心。除了各種形式的鼓樂表演之外，更結合尺八、篠笛、箏琴、鋼琴等，甚至還有「能劇」的精彩演出，讓爆滿的觀眾既感動又讚嘆，獲得眾多有識之士熱烈迴響。

故宮博物院院長蕭宗煌、國

父紀念館館長王蘭生、聖約翰科技大學校長唐彥博等貴賓都給予高度評價。蕭宗煌院長說：「感謝創價引進『舞太鼓』優質團體來台演出，看到表演者超越體能極限的奮力演出，相當振奮人心，將大家受疫情籠罩的陰霾一掃而空。」



台北國父紀念館/11, 14



台北國父紀念館/11, 14



台北國父紀念館/11, 15

## 知名水彩畫家楊恩生致贈畫作 肯定創價推展文化活動努力

知名水彩畫家楊恩生11月1日上午蒞會贈畫，除了他的水彩創作〈貢嘎山〉、〈北極馴鹿遷徙〉、臨摹風景畫家托馬斯

·莫蘭(Thomas Moran)作品的〈喀斯喀特溪上的魔鬼巢穴〉、〈加德納斯河的主泉〉等之外，更將台灣鄉土繪畫名家楊興生的

畫作〈彭城堂〉致贈給創價典藏，林釗理事長代表接受。

曾任教於國立師範大學設計系、作為台灣第一代生態藝術家楊恩生，以細膩的靜物畫、野生動物畫聞名，後來轉以關注地球生態為創作題材，呼籲各界關心自然生態保育，深受藝壇矚目。

2014年間，「楊恩生的水彩世界展」於創價各地藝文中心巡迴展出，深獲好評。他對於創價推動藝術的熱情與行動力，深表敬佩，2015年曾致贈珍貴畫作與英美名家有關水彩畫的原文藏書。

當天，楊教授表示，非常高興在創價的圖書檔案中心看到這批藏書。並說，此次致贈的畫作都

是他珍藏且喜愛的作品。

至於，為什麼會贈送楊興生的畫作〈彭城堂〉？他娓娓道出了其與楊興生「楊老」兩人間的感人故事。就讀大學時期，他在楊興生創辦的龍門畫廊賣出第一幅畫作，激勵他自信地走上藝術創作之路。「楊老是我生命中的貴人」，楊恩生感念地說：「因為我捨不得賣掉他的作品，所以將楊興生的作品捐給創價，創造價值。」

對於楊恩生教授慷慨捐贈這深具意義的畫作，以實際行動支持創價的真心，林理事長表達了誠摯感謝，並期望一同為建立文化芳香的寶島貢獻心力。



林理事長頒贈典藏狀給楊恩生教授(左)