

- 「第15屆服務業管理暨創新研討會」盛大舉辦..... 2-3版
- 池田SGI會長指導..... 5-7版
- 創價教師教育實踐..... 11版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

非洲環境之母萬嘉麗曾說：「無論遭遇到任何困難，在這當中仍有希望」、「絕對不可放棄，必須持續下去。」



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



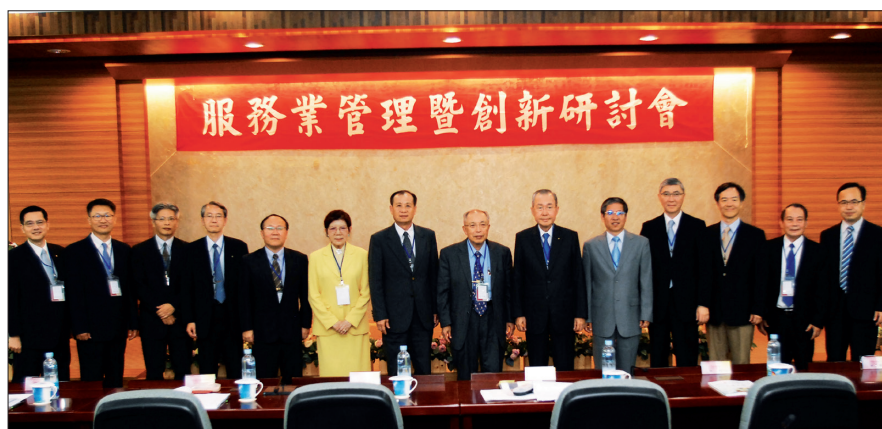
■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

南臺科技大學「企業管理系」與創價共同舉行 「第15屆服務業管理暨創新研討會」

南臺科技大學「企業管理系」與中華服務管理協會5月17日在該校念慈國際會議廳舉行「第15屆服務業管理暨創新研討會」，創價繼2014年之後，今年第三次應邀擔任共同主辦單位，林鈞理事長當天特地出席這場學術盛會。

南台科大在張信雄董事長、盧燈茂校長帶領下，辦學績效卓越、產學合作成果豐碩，培育出許多務實致用的優秀人才，是一所產業最佳合作夥伴的優質科技大學。

開幕典禮中，盧校長在致詞時說：「本校校訓『信義誠實』、



這場研討會的舉辦主旨與創價所倡導的和平與倫理信念是一致。感謝創價的支持，讓研討會內容更精采、豐富。」林鈞理事長(上圖右6)則表示：「培育青年一直以來是創價努力的方向，今

天會場有南臺科大優秀菁英及創價青年代表參與這場盛會，深感台灣未來充滿希望。」

會中，特設一場以「企業倫理的新時代面相」為主題的管理論壇，在該校董事長張信雄(右7)主持下，林彩梅教授(中國文化大學前校長，左6)、唐彥博校長(台北海洋科技大學，右5)、劉廷揚教授(高雄師範大學，右3)及日本創價大學高橋強教授(左4)應邀擔任與談人。

對於舉辦「管理論壇」的緣起，張董事長談及2009年應中國文化大學之邀擔任「池田大

作和平思想研究論壇」主持人時，即深感池田先生和平共生理念能帶給青年學子的正面影響與重要性，於是積極促成在該校已成功舉辦多年的「服務業管理暨創新研討會」加入這項管理論壇，期讓南台灣的師生獲得更多的啟發與成長。

在競爭激烈的社會，某些不良企業為了私利不惜損害社會及民眾利益，對此，張董事長強調這些都凸顯出倫理規範的重要性，因此希望能透過學者們以池田先生「和平共生思想」為主軸所發表的論文，一同來學習企業倫理，期建設一個幸福和諧的理想社會。

此次，中國文化大學池田大作研究中心主任李彥良、南臺科大教授王萬清、創價學術部副部長鄭鑑鏘與前台北市立美術館副研究員吳世全都受邀發表研究論文，內容豐富多元、台上台下互動熱絡，是一場成功的學術研討會。(相關新聞詳見2、3版)

張信雄董事長
主持管理論壇



「墨·彩/流動的實踐 創價藝文典藏系列展」啟蒙講座

為呈現台灣近代水墨發展的多樣面貌，「墨·彩/流動的實踐 創價藝文典藏展」5月23日至9月29日將在花蓮文化會館展出。

2003年起，以「文化尋根 建構台灣美術百年史」為主軸所推動的創價文化藝術系列展覽迄今已15年，為讓民眾能深入認識台灣藝術之美，5月5日，創價特在花蓮文化會館舉「墨

·彩/流動的實踐 典藏系列展」啟蒙講座，導覽員、熱愛藝文的花東民眾踴躍出席。

此次展出台灣近百年來29位前輩畫家的精彩作品，包括推動日治時代美術的木下靜涯、台展三少年之一郭雪湖、嶺南畫派巨擘歐豪年等，完整呈現台灣水墨畫深厚的內涵，讓東部民眾一窺近代水墨的發展歷史。



擔任講座主講人的創價藝文中心研究員吳世全，除了針對展出藝術家、作品特色等進行深入淺出的介紹之外，並說：「這項展覽以水墨為主題，精

選29位藝術家、43件畫作，從中能觀賞到中國傳統水墨的意象與近代水墨創新的豐富面貌，是一場很有特色與精彩的展覽。」