

- 展覽部總會熱烈舉行..... 2版
- 池田SGI會長指導..... 5~7版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

師透過自己實踐之後，告訴弟子，法有多麼卓越。而唯有出現與師展開同樣行動的弟子，師的理想才得以實現。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>  
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1200、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 創價舉辦「歌劇沙龍音樂會」藝文講座 台北愛樂歌劇坊青年音樂家蒞會演出

11月9日的午后，台北愛樂歌劇坊應創價之邀在至善文化會館新世紀廳舉辦「創價歌劇沙龍音樂會」藝文講座，200多位愛好音樂的民眾沈浸在美好的音樂饗宴中。

當天，在該歌劇坊音樂總監、知名指揮家邱君強帶領下，女高音李定珊、次女高音鄭海芸、男高音宮天平與鋼琴伴奏張文馨等青年音樂家蒞會演出。會中，邱總監特地為與會者介紹每一首歌劇、民謠及流行經典音樂的背景、情境及意涵，讓大家聽得津津有味、笑聲不斷。

在愛樂歌劇坊的用心編排及演唱下，他們以精湛的演唱技巧、細膩地詮釋了《費加洛的婚禮》、《唐·喬望尼》、



次女高音鄭海芸



右起：男高音宮天平、女高音李定珊、鋼琴伴奏張文馨

《魔笛》、《羅密歐與茱麗葉》、《貓》、《歌劇魅影》等樂曲，引領聽眾欣賞歌劇之美。

從2009年擔任總監以來，邱總監持續推出「歌劇藝廊系列」推廣音樂會，全方位深耕並推廣歌劇藝術，廣獲各界好

評。2017年起，更連續3年與創價合作推出「歌劇沙龍音樂會」，獲得熱烈迴響。

曾與創價合作舉辦「行動美術館」的新北市碧華國小教師會副會長林汶森、新北市中正國小校長徐韶佑伉儷等近20多位師長到場共襄盛舉，並紛紛表示：

「音樂講座內容充實，演唱得太精彩了！」

畫家鄭世璠之子鄭安宏也說：「這次節目很多元，歌劇、中文歌曲及音樂劇都讓人非常享受；感謝創價對發揚藝術的貢獻，從藝文展覽到音樂饗宴，都辦得非常用心。」

## 林釗理事長視察 高雄文化會館建設工程

10月31日下午，林釗理事長在營運長洪玉柱、建設部長張景煌等人陪同下，巡視高雄文化會館新建工程的進度，並聽取施工簡報。

負責承建高雄文化會館的中鹿營造公司穩健地推進建設工程，當天，中鹿董事小野寺俊博表示，建設過程中受到大矩建築師及創價給予多方的建



林理事長視察會館用地施工情形



林理事長聽取高雄文化會館施工簡報

議與協助，中鹿全體工作人員一定會克服所有困難，並以零災害、無事故、品質第一為目標，希望能如期完工，不負創價期待。

大矩建築師事務所的白榮宗建築師也表示：此次，中鹿營造承建的高雄文化會館建設工程，是原花蓮文化會館的建設團隊，因彼此之間已經有良好的默契，各方面協調工作也

都進行地非常順利，我們會將每一次建設當作是新的挑戰，用心溝通、相互合作，克服一切問題，建設出最完美的作品。

對此，林理事長除了感謝白建築師及中鹿營造的努力之外，並期勉大家以「異體同心」的精神，來完成最高品質的會館建設，進一步來帶動社會的和諧發展。