

■發表世界青年部之歌〈邁向未來〉 2版
■2020兩廳院夏日爵士派對... 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

將自己的生活主軸定在廣宣流布上，以《御書》為根本，徹底為正法奮戰，這樣的人才才是真正的信仰者。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

7月全國區長會 林釗理事長揭示下半年前進方向 擴大《創價新聞》及推進教學運動

「6個多月不見，大家別來無恙否？」

7月12日下午，於桃園文化會館舉行2020年以來第一次的全國區長會。闊別了半年多，林釗理事長致詞時，一開始就熱情問候與會幹部，並感謝大家在防疫期間仍拚命鼓勵會員所付出的辛勞。此次會議，由來自全台各地的圈區正長、企劃長代表出席，因為久別重逢、處處流露互道平安的溫馨畫面。

會中，公布下半年的前進方向，是以「教學」為主軸，全面

推進幹部教學、佛法講座及教學部員任用考試等教學運動；同時，要全面擴大購閱《創價新聞》，鼓勵會員透過閱讀機關報的優質內容，不僅即時掌握創價訊息，更要認真學習池田先生著作的《新·人間革命》等指導，來深化信心。

此外，會中也發表了中文版的《世界青年部之歌〈邁向未來〉》。(詳見第2版)是一首曲調優美輕快、歌詞激勵人心的青年之歌！

值得一提的是，此次特別公



林理事長揭示下半年前進方針

布《日蓮大聖人御書全集 文白並列本第三冊》即將發行的好消息。對此，林理事長指出，在現今國際疫情嚴峻、混沌不明的世局中，指引我們前進方向的明燈正是日蓮大聖人的《御書》。

今年是創價創立90週年、池田先生就任會長60週年，也是台灣法人化30週年，具有各項深遠意義的一年。他說，「後疫情」時代，就是要以《御書》為

根本，積極地展開「利他」行動，為深陷煩惱的友人送去希望、勇氣的鼓勵之聲。

「在防疫期間所做的各項奮戰，都是推動今後廣宣流布嶄新前進的重要一步。」林理事長期勉全體幹部全力以赴落實各項防疫措施，一同來守護我們的家人、會員及學會，並呼籲大家懷抱身為創價一員的自豪，更加努力地為了世界和平、人類幸福展開各項奮鬥。



大家配合工作人員引導，量體溫、戴口罩，並維持適當社交距離。



藝術部長、國寶級京劇名角唐文華致贈專書給林釗理事長 以藝術鼓舞人心 創造生命最高價值

創價藝術部長、國寶級京劇名角唐文華與同為京劇演員的王耀星夫婦，7月7日下午蒞臨至善文化會館，將「國光劇團」為唐文華發行的專書《一生千面：唐文華與國光劇藝新美學》贈送給林釗理事長，以感謝其照顧及栽培之恩。

今年是國光劇團成立25週年，也是唐文華從事京劇表演藝術第50年。為呈現當代第

一鬚生(老生)唐文華在京劇藝術的卓越成就，國光劇團特別為他出版專書。該團藝術總監王安祈教授特地為這本書取名為「一生千面」，即是為了呈現一生扮演老生的唐文華，透過其精彩表演詮釋了許多角色，多元豐富、變化萬千，堪稱「千面老生」。

唐文華特別選在深具意義的7.3創價師弟之日出版這本書。

他說：「很感謝因為有信心，一路超越了人生及藝術道路上的種種挑戰與阻礙，尤其，近年在舞台上意外撞傷頭部及心臟疾病等都能一一克服過來，現在才能健康地持續投身在熱愛的京劇藝術。」

唐文華夫婦將傳統藝術的傳承視為一生志業，林理事長期勉他們，要持續以文



唐文華、王耀星(左2、1)伉儷致贈專書給林釗理事長(右2)。

化、藝術鼓舞人心，創造生命的最高價值。