

■林釗理事長幹部教學參考資料 2版  
■座談會御書..... 9版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

學會活動，是為了追求自他彼此永遠幸福與繁榮的行動，是貢獻社區的道路，是構築全世界牢固和平的道路。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw  
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行  
■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 林釗理事長8月份幹部教學 呼籲全體幹部 購讀創價新聞 深化信心擴大繫絆

8月，欣逢8·24池田先生入信紀念日及8·31台灣廣布原點之日等紀念日，在這個意義深遠的月份，2日下午假桃園文化會館廣宣會堂舉行幹部教學。這是受新冠肺炎疫情影響致停辦活動以來，今年的首場幹部教學，出席上課的桃園圈幹部都同感振奮。

教學中，林釗理事長帶領與會者鑽研御書〈地獄即寂光御書〉、學習池田SGI會長的指導，並帶領大家高喊「父親節快樂」以感謝創價爸爸們長年以來支持青年部、守護婦人部的辛勞付出。

當天，青年音樂家伍怡亭、簡

敏卉演奏〈鄉村騎士〉、〈波蘭舞曲〉、世界青年部之歌〈邁向未來〉等曲，為這場教學揭開序幕。接著，擔任律師的男子部企劃主任許哲涵分享其透過法律專業幫助民眾，及雖然遭逢疫情考驗，仍全力完成廣布基金供養目標的勝利體驗，創價青年奮鬥的英姿，令人稱「讚」。

教學中，針對大聖人於〈地獄即寂光御書〉所教示：「法華經如藍，修行如染，愈深而愈勝也」，林理事長期勉大家要經常秉持「愈益」、「更加」的決意，不斷去深化我們的信心，如此，一定能夠實現每個人的「一



林理事長特別帶領大家高喊「父親節快樂」

生成佛」。

邁向下半年，林理事長表示，創價將以「教學」為主軸，推動擴大《創價新聞》訂閱及使民眾普賢的教學運動，藉此呼籲大

家不僅自己認真閱讀《創價新聞》，並要去鼓勵周遭的友人購讀，牢固自他彼此都幸福的人性繫絆，共同譜寫「人間革命」的幸福篇章。

## 國立教育廣播電台「寶島美術館」

### 藝術家陳國展暢談其創作一甲子歷程

版畫藝術家陳國展，6月30日，在「寶島美術館」節目中，接受與談人廖新田教授專訪，分享他投入創作一甲子的心路歷程。

1937年出生於屏東竹田鄉的陳國展，屏東師範學院畢業後，即開始擔任教職。期間，懷抱對繪畫的熱情與執著，他利用假日、不辭辛勞地北上向張義雄、蒲添生及徐谷菴等名師學習繪畫、雕塑及水墨創作技巧，奠定深厚的基礎。

1980年起，陳國展以蝕刻銅版畫連續三年榮獲台灣省展首獎。迄今，創作了232件銅版畫作品，仍樂此不疲。他說：



藝術家陳國展(右)接受廖新田教授(左)專訪

「我很幸運早期受教於張義雄老師，他將一身油畫與素描的本領傾囊相授；自學版畫後，又受到廖修平教授指導，學習到現代版畫的觀念及技法，獲益良多。」對此，廖新田教授說：「陳老師靠的是一步一腳印、踏實的努力，奮鬥不懈的姿態，是大家學

## 創價會員服務中心

### 歡迎大家使用 三倍券、藝FUN券

除了日前公布的「振興三倍券」之外，為了響應政府進一步推動的「藝FUN券」，即日起，會員服務中心(站)特地再推出「藝FUN券」消費，歡迎民眾踴躍前往選購，活動期間至12月31日截止。



習的好榜樣！」

陳國展的作品充滿鄉土人文情懷，訪談時，他說：「這是前人留下來的珍貴資產，身為藝術家有責任將傳統保存下來，並發揚光大。」廖教授回應說：「透過陳老師的創作，讓我們感受到原來日常的景物，也有如此動人的風采！」

9月2日起，創價即將在高雄鹽埕藝文中心展出「凹凸難行且徐

行 陳國展的藝術創作」。對此，胸懷守護本土文化崇高使命感的陳國展笑著說：「我到現在還是每天創作！」廖教授則感動地說：「如同展覽名稱『凹凸難行』，版畫創作的繁瑣工序，就像人生要經歷反覆辛苦磨練，才能展現美麗成果一樣啊。」他們都呼籲大家，屆時踴躍前往觀賞，感受其作品所呈現的獨特樣貌。