

■國高暑期Online..... 2版
■2020創價藝文展啟蒙講座... 3版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

妙法能喚醒人類的佛性，使其聯結起來，擁有能讓每一個人的生命蘇生，甚至轉換國土宿命的力量。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

創價召開藝術家研究專書系列首次出版會議 建構台灣美術史 匯聚學者專家投入撰稿工作

創價於2003年起推動「文化尋根 建構台灣美術百年史」文化藝術系列展覽，今年1月起，更著手籌劃出版「建構台灣美術百年史」的藝術家研究專書，期作為台灣美術史的重要文獻。

8月14日下午，在林釗理事長主持下，特別邀請到擔任這項出版計劃的總召集人、也就是前國立成功大學歷史系蕭瓊瑞教授，於台北錦州文化會館舉行首次的出版會議。

林理事長致詞時，首先代表創價感謝蕭瓊瑞教授為首的學者專家們，一同為台灣美術史

撰述工作所做的尊貴付出。他說，佛法重視緣分，大家因關心台灣美術的發展與推廣，與創價結下難得的緣分。並說，「創價」的意義，就是要創造最高價值，期望匯集學者專家們的寶貴力量，共為台灣藝術發展史的撰述，盡一份心力！

「創價投入人力、物力及心力，要為台灣重要的藝術家留下珍貴紀錄，我深受感動，因此，義不容辭地接下這項計畫。」專程北上與會的蕭瓊瑞教授如此說道。他衷心期盼系列研究專書的出版，未來能讓研究者、收藏家們都受用無窮。



在林釗理事長主持下，召開藝術家研究專書系列首次出版會議。

創價藝文第三檔展覽即將登場 藝術家、學者專家親臨主講啟蒙講座

2020年第三檔「創價文化藝術系列展覽」，9月2日起即將在全台各藝文中心盛大展出。為讓導覽員對展覽內容有深入認識，創價特於8月間在各地文化會館舉辦「啟蒙講座」，參展藝術家及學者專家們蒞臨主講。

此次，除了今年第一檔的6位藝術家之外，將首度展出水墨畫家沈以正、抽象畫家霍剛及書法家李郁周的作品。

對中國繪畫理論及美術史有深入研究的沈以正教授，以水墨人物畫見長，高齡87歲，至今仍創作不懈。8月16日，他神采奕奕地出席新竹場次啟蒙講座。他說，創作前都會認真研讀神話傳說，力求準確傳達人物精神及其所在的場景，如此，筆下的人物神態才能夠栩栩如生。

同日，李郁周教授在台中場次介紹自身學習書法的歷程。除書法創作及教學之外，他也撰寫、出版了許多有關書法理論的書籍，堪稱是一位全方位



水墨畫家沈以正教授在啟蒙講座介紹自己的創作

的書法家。對於這次在創價舉辦的展覽，當天，他肯定地說：「無論是在策展、導覽員的表現上，如果要打分數的話，創價一定都超過一百分！」

同日，在彰化場次的啟蒙講座，享有「華人幾何抽象藝術先鋒」之譽的霍剛，從觀念、題材、技法及材料各面向，親自為與會者介紹他的創作風格，他說：「我的畫是跟著世界的方向走，用直覺畫出內心的感受，富有音樂性」，言談中讓人感受到，高齡88歲的他迄今仍擁有滿滿的創作能量。（詳見第3版）

國高暑期Online 熱烈展開 國高中生勇於向夢想挑戰

炎熱盛夏，是國高中生們懷抱挑戰之心，向著下一個階段嶄新出發的最佳時機！

今年因為受新冠肺炎(COVID-19)疫情影響，「國高暑期活動」首次以Online線上方式舉行，8月7日起，在全台各地陸續登場。

最關心學生部、寄予無限希望

的池田SGI會長特地捎來賀電，除了祝賀活動順利舉行之外，並引用御書所云：「月月、日日，須益堅強」期勉廣布後繼在此疫情的非常時刻，更要日日唱誦師子吼般的題目，堅強明朗地持續努力學習、超越各種困難，翱翔於使命的長空。

為了讓每位國高中生都能徹底學習，這項活動特地以《新·人間革命》〈鳳雛〉篇作為學習主軸，第一階段先透過線上觀賞「我的SOKA學院」影片，學習創價師弟精神；第二階段則以「視訊通話」方式進行「分組競賽」、「全國Kahoot挑戰賽」，以寓教於樂的方式來傳遞「人本主義」的佛法哲學。

(詳見第2版)



桃園中區女子國中部/8.16