■地區婦人部長奮戰足跡..... 2版
■創價教師教育實踐..... 11版

創價新聞
SOKA PRESS

池田SGI會長指導

唯有為了人們的幸福徹底奮鬥，才有佛生命的脈動，才有大歡喜，能開啟永不崩壞的幸福大道。

■ 編輯者：台灣創價學會（TSA）網址：http://www.twsgi.org.tw
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：（02）28881770 每週二、五發行
■ 訂閱一年104期（含郵資）：國內NT$1100、香港US$59/亞洲US$66/歐美US$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號（合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366）

睽違半年 第三檔創價藝文展覽隆重開展

倪朝龍80回顧展在桃園藝文中心舉行

受新冠肺炎（COVID-19）疫情影響，全台各地藝文中心從3月7日暫停開放參觀以來，睽違半年重新開放參觀，率先登場的就是9月5日於桃園藝文中心舉行的「錯位古今的心靈超越　倪朝龍80回顧展」開幕典禮。

當天，有包括國立中央大學校長周景揚、桃園市文化局副局長王麗娟、教育局督導范姜春枝等貴賓，及多所桃園市中小學校長踴躍出席盛會。

倪朝龍教授專精油畫、版畫、水墨，豪邁的筆觸、強烈的色彩，充分呈現畫面的張力與生命內在的感性與熱情。他曾任教於台中教育大學、亞洲大學，並擔任台灣中部美術協會理事長，提攜後進不遺餘力，對藝壇發展貢獻良多。

致詞時，倪教授神采奕奕地說：「我很佩服創價學會對志工所做的培育，相當成功，都有良好繪畫欣賞能力。」並為與會來賓介紹他超過一甲子的藝術創作，現場互動熱絡。

周景揚校長除了肯定創價長期推展「文化尋根」工作之外，並推崇倪教授對藝術界的貢獻，他說：「無論在創作、教育、推廣各方面皆不遺餘力，全心全意地投入，充滿熱情與使命感」，並祝福倪教授展覽大成功。王麗娟副局長則推崇倪教授木刻版畫的成就在台灣美術史上獨樹一格，並感謝創價的精心策劃，讓市民有機會透過每次展覽來認識優秀的藝術家、了解台灣美術發展歷史。

當天有許多學校校長前來參與，他們大多是曾經與創價共同舉辦「行動美術館」的學校，其中，東興國中校長周素娥表示，創價安排藝術家、導覽員到校園進行示範教學、啟蒙課程，培養學生的美學素養，這種推廣藝術的作法，走在時代尖端。

左起：麥佩琪校長、莊祿崇校長、龔詩文副教授、范姜春枝督導、倪朝龍教授、王麗娟副局長、周景揚校長、林振清校長、周素娥校長、洪玉柱副理事長。

倪朝龍教授為來賓導覽畫作

桃園市長鄭文燦蒞臨桃園藝文中心

參觀倪朝龍教授畫展

桃園市長鄭文燦於9月5日上午，蒞臨桃園藝文中心參觀「錯位古今的心靈超越 倪朝龍80回顧展」，受到執行長林廷鋒、副理事長洪玉柱熱誠歡迎。

公務行程滿檔的鄭市長，因無法參與當天下午的開幕典禮，特地提早於上午9時撥冗到場觀展，對創價及倪教授畫展給予祝賀。為回應市長的真心，倪朝龍教授的夫人林慧珍一早特地從台中趕到展場為鄭市長導覽。

仔細觀賞倪教授的精湛作品過程，鄭市長頻頻稱讚其不僅創作豐富多元，持續不懈奮鬥的精神更是令人敬佩。

此次，是鄭市長第三度蒞臨桃園藝文中心觀展。當天，鄭市長除了肯定創價長年來舉辦優質的藝文展及在各級學校舉辦「行動美術館」，讓社區民眾、莘莘學子有接觸藝文活動的機會之外，更期待創價未來能與鄰近的桃園市立美術館、橫山書法藝術館合作，共同為提升市民的人文素養攜手努力。

鄭文燦市長（左5）撥冗蒞臨觀展，與創價代表合影。

倪朝龍教授的夫人林慧珍（左1）為鄭文燦市長（左3）導覽