

- 鼓笛隊參加嘉義市國際管樂節 3版
- 家庭功能失調學校要如何因應 11版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

只有成長為不敗給一切困難的堅強自己，提升自身境界，才能在崎嶇險要的人生道路上勝利前進。

編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
郵撥帳號50305098 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

天使、華陽鼓笛隊獲邀參加「嘉義市國際管樂節」 踩街嘉年華 舞出生命躍動 奏出歡喜樂音

邁入第29屆、管樂界盛事的「2020嘉義市國際管樂節」，在市長黃敏惠主持下熱鬧登場。今年創價鼓笛隊第15度獲嘉義市政府之邀，於12月19日參加最受民眾歡迎的「踩街嘉年華」遊行表演。

當天下午，在嘉義中央噴水圓環舉行的啟動儀式，「鼓笛隊」與來自台北市建國高中、中山女中及嘉義女中樂旗儀隊等國內54支管樂團隊，以輕快步伐在嘉義市街昂首前進！

鼓笛隊歡喜明朗地演奏〈SGI頌〉、〈桂河大橋〉、〈波妞行



鼓笛隊在嘉義街頭遊行演出，吸引民眾駐足觀賞。

進版〉等曲目，輕快活潑的樂音，洋溢著青春氣息，在冬日的和煦陽光下舞出生命躍動與奏出歡喜樂音，沿途民眾對這支粉

紅色隊伍不斷抱以熱烈掌聲。踩街現場歡欣鼓舞的景象，讓人一掃連日陰霾，為民眾帶來陽光氣息。手持創價三色旗的會員，更



國際管樂節在市長黃敏惠(前排右4)主持下啟動，前監察院長張博雅(前排右3)等貴賓共襄盛舉。

是各個滿懷興奮心情，即便戴著口罩，仍奮力為「鼓笛隊」搖旗吶喊。

(相關新聞，詳見第3版)

澎湖縣政府文化局與創價共同舉辦 洪根深美術館開館特展暨學術論壇

澎湖縣政府歷經多年籌備，為了出生澎湖、享有「南台灣美術成長推手」美譽的畫家洪根深，特別設立了「洪根深美術館」以表彰其在藝術史上的卓越成就與貢獻，該館於12月19日舉行了盛大的開館典禮。

長年致力現代水墨畫創作及教育工作的洪根深教授，不僅在校園中培養莘莘學子、積極

提攜後進，並成立高雄市現代畫學會及促成高雄市立美術館的籌建，對於南臺灣藝壇有重要影響。為回饋鄉里，洪教授更將自己近200件作品及所收藏的書籍、文物，捐贈給澎湖縣政府文化局。

該縣文化局於18日在其演講室，與創價共同舉辦了「洪根深美術館開館特展暨學術論

壇」。開幕式上，賴峰偉縣長致詞時特別感謝洪根深無私奉獻捐贈畢生作品給縣府，期盼今後能為台灣美術發展開創嶄新的視野與作為。林釗理事長致詞時談到，該館未來將是澎湖民眾拓展文化視野的重要平台，並表示創價將持續為澎湖的文化、教育工作奉獻心力。

論壇中，美術史學者蕭瓊瑞教

授以「台灣當代水墨創作的四大類型-兼論洪根深的殺墨思維」發表專題演講；同時，在知名水墨畫家劉國松、黃光男等多位教授主持、評論下，李振明、蔣伯欣等學者專家都應邀到場發表論文，蔚為藝文界難得一見的盛會。

洪根深美術館設立於歷史建築古蹟「澎湖廳憲兵隊」裡面，19日啟用典禮當天嘉賓雲集，文化部長李永得、政務次長蕭宗煌、縣長賴峰偉、臺南美術館董事長黃光男、高雄師範大學校長吳連賞、高雄市立美術館長李玉玲及創價林釗理事長蒞臨剪綵，共同見證此一歷史時刻。

「墨問——水墨創作風格趨向展」，是洪根深教授特地為此次開館所策劃的展覽，邀請到新一代的水墨創作者，包括盧福壽、洪上翔、詹獻坤、石忘塵等人展出其最新作品，值得民眾踴躍前往觀展。



林釗理事長(右4)應邀參加洪根深美術館開幕典禮，與李永得部長(左7)、賴峰偉縣長(左8)等貴賓合影。



創價與澎湖縣文化局共同舉辦學術論壇，林釗理事長代表貴賓致詞。