

■ 職場世雄..... 2版
■ 阻塞性睡眠呼吸中止症候群.. 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

為人民、為社會，挺身奮鬥，這才是菩薩，才是佛，才是信仰佛法者的生活方式。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

7月全國區長會線上召開 林釗理事長長期勉全體幹部 明朗、歡喜、堅韌地超越考驗 展現勝利實證

新冠肺炎(COVID-19)疫情流行期間，7月25日，創價首次以線上方式舉辦「全國區長會」，全台有近1000位區級以上幹部透過視訊會議踴躍參與。

中央流行疫情指揮中心自7月27日至8月9日間，雖然已經將疫情警戒標準降至第二級，但為了維護會員健康及安全，會中，特別宣布仍暫不重啟實體活動，並將8月份之相關活動做了下列調整：

1. 幹部教學仍持續以《創價新聞》刊登「紙上教學」方式進行。
2. 世界和平祈願勤行會、追善



林釗理事長主持全國區長會

回向勤行會、創價藝文展覽、人才單位活動、關懷運動與家訪等，仍持續暫停舉辦(線上活動照常舉行)。會館勤務工作(如金城會、金葵會、華城會、一日館長等)亦一併暫停。

會中，也公布9月間將以線上方式舉辦國高中部總會，大學部、研究生部迎新活動等訊息。對此，林釗理事長說：「創造新世紀需要青年的熱與力」，期勉全體幹部異體同心、團結和睦地進行各項運營工作，一起來培育更多一流的青年後繼。

現今，受到新冠肺炎(COVID-19)疫情的影響，各行各業都受到很大衝擊，除了要為疫情平息共同努力祈求之外，林理事長特別期勉大家要秉持「妙法的信仰」及充滿勇氣的「大丈夫氣概」，將一切考驗與苦難

7/27~8/9全國調降為二級警戒

請大家仍須遵守疫情指揮中心公布之二級強化警戒措施等相關規定。
請持續祈求疫情早日平息、風調雨順、國泰民安；閱讀《御書》、《新·人間革命》及《創價新聞》，深化信心、自我充實。

台灣創價學會 創價新聞

都視為良好轉變的契機，明朗、歡喜、堅韌地超越各項考驗，展現勝利實證，創造最高價值的人生。

寶島美術館專訪北投文物館館長李莎莉 藝術與社區結合 講說在地人的故事

創價與教育廣播電台合作製播的「寶島美術館」節目，6月1日，與談人廖新田教授專訪北投文物館館長李莎莉，暢談其經營北投文物館的歷程。

北投文物館坐落於北投半山腰、占地800坪，是一幢超過百年、清幽別緻的日式建築。

「1921年，當時的日本政府將這裏打造成北投最高級的溫泉旅館；1945年國民政府改為貴賓招待所；1984年北投文物館創辦人張純明在此設立『台灣民藝文物之家』，也就是『北投文物館』的前身。」李莎莉館長娓娓道來該館的歷史，並

說：「非常感謝企業家張純明的無私貢獻，以從事公益的精神，為保存台灣民俗工藝盡心盡力。」

成立至今已37年的北投文物館所典藏的文物有近5000件，近期特別舉辦「世記：老北投的時光故事」展覽。李館長特別向聽眾介紹：「為了這項展覽，我們把當地超過100歲的老人家都找出來，一一拜訪、錄音錄影，展覽裡就有7位老人家講自己的故事給大家聽，我們是地方文化館，這些老人家與我們一起投入展覽，是我最感動的地方。」她強調，這次展覽就是一部「北投

的發展史」！

對此，廖新田館長感動地說：「經營博物館，就是與民同在、跟民眾互動，這次北投文物館邀請民眾來分享自己的故事，而這些『人的故事』，也成為博物館的故事。」

對於台灣的博物館與文化前景，有何期許呢？李館長說：「台灣共約有750間博物館，北投文物館是歷史第二悠久的博物館，目前台灣的博物館都做得很好，誠摯希望大家可以將



李莎莉館長(左)接受廖新田教授(右)採訪

台灣藝術當作主軸，讓全世界都看到我們！」

寶島美術館節目，每週二上午10:05~11:00在教育廣播電台播出，播出內容保留60日，可在電台官網

(網址：<https://www.ner.gov.tw/>)線上收聽。

