

- 從東奧選手身上學會的事... 11版  
 ■森川里海濕地藝術季... 12版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

真正的祈求，不是含糊籠統的願望等。而是指「誓必達成給大家看！」這種深邃強盛的「誓願祈求」。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>  
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 創價會員踴躍參與《御書文白並列本》朗讀運動 學習御書 獲得勇氣與智慧的泉源

御書是開啟萬人幸福大道的「希望經典」。

今年5月中旬，在新冠肺炎(COVID-19)疫情最緊繃的時



嘉義區婦人部

期，創價開始舉辦《御書文白並列本》朗讀運動，如今已經蔚為一股風潮！許多人透過線上朗讀《御書》，獲得智慧與力量，一次又一次地鼓起勇氣面對一切挑戰。

台北西區女子部7月5日起舉辦「與幸福相約讀書會」，在異地同盟唱題後，大家一起共讀《御書》。大學部的陳綺妍說，跟隨大家的腳步共同學習，不僅很有成就感，更能巧妙地運用在生活中，覺得很棒。

台東區壯年部滿懷求道心熱烈地舉辦《御書文白並列本》朗讀運動，8月31日晚上，19位壯年部踴躍上線參與。朗讀時間一到，即便仍在釋迦田裡忙著進行授粉工作的林憲利，也暫時放下工作，以手機上線朗讀《御書》。該區企劃長李明憲說，透過學習〈法華經題目抄〉了解到奮起強盛信心、徹底實踐唱題，一定

能邁向幸福與勝利的人生道路。

為了鼓勵大家踴躍參加朗讀運動，嘉義區婦人部幹部用心地事先預習、查閱字典以確認正確發音，提供給與會人員參考。9月8日，郭麗香表示，雖然疫情打亂了原有的生活，幸而有參與朗讀運動讓我養成閱讀《御書》習慣，不但更了解佛法，也度過了充實時光。

創價之光

### 男子部林庭毅小說創作

### 榮獲文化部中小學生讀物選介推薦選書

台中西區男子部林庭毅創作的小說《我在犯罪組織當編劇》，8月12日獲選為行政院文化部之「第43次中小學生讀物選介」的推薦選書，並得到評審給予「設想新奇、敘事功底佳」的肯定。

大學時期就開始寫小說的庭毅，雖經歷多次退稿，仍持續不斷筆耕，文字觸動人心，曾經得到第46屆國軍文藝金像獎——短篇小說優選，2020年出版的《我在犯罪組織當編劇》是他的第三部小說。

庭毅於2018年入信，目前是傳播部腳本組的成員之一。他說，這本小說就是在與傳播部夥伴對談時所得到的靈感。

「每個人都曾對自己的人生感到不滿，但卻又無能為力。如果此刻擁有人生的劇本，你會



如何改寫？你又想成為誰？」他以此為創作主軸，在奇幻動人的劇情中，融入於創價學習到的精神與價值觀。

「沒有改變不了的人生，只有不願付出的代價。」庭毅為這本書下了副標，也總結自己努力追逐夢想的過程。他說，在創價看到了許許多多縱使遇到困難，仍以正向態度積極面對的會員，他希望透過文字的溫暖力量，傳遞更多美好與幸福。

## 「寶島美術館」節目 入圍「藝術文化節目主持人」獎

「第56屆廣播金鐘獎」主辦單位於8月25日公布入圍名單，創價與教育廣播電台合製之「寶島美術館」節目主持人廖新田(右)、王裕仁(左)，同時入圍「藝術文化節目主持人」獎！

2020年1月開播以來，他們兩人透過輕鬆活潑的方式，生動地為聽眾介紹台灣美術



史、一流藝術家及精彩的藝文展覽，廣獲好評。

### 介紹《暢談爵士、佛法與人生》鼎談集 「爵士·無所不在」廣播節目

爵士音樂家、廣播主持人徐崇育，9月14日(晚間8:00-9:00)起，連續四週(9/14、9/21、9/28、10/5)將在「爵士·無所不在」節目介紹賀比·漢考克及韋恩·蕭特兩人在爵士樂領域奮鬥歷程。特別值得一提的是，主持人也將分享池田先生與他們合著之鼎談集《暢談爵士、佛法與人生》的讀後感想，歡迎線上收聽。

#### 收聽方式

1. 廣播電台-大台北地區 BRAVO FM91.3 (台中Classical 古典音樂台 FM97.7)
2. PC收聽 <https://goo.gl/Y5o0ck>
3. 手機收聽 <https://goo.gl/NCxYKV>
4. 經典重聽 <https://goo.gl/3PwCi5>