

■林理事長訴說廣布史 2... 1~3版  
■劉仲成館長：館長書房菜... 11版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

新年是重新下定決心、打開生命力開關的時候。……在新的一年生活中，明朗地拿出「人間革命」的實證。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw  
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行  
■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 專訪 林釗理事長談台灣廣布史

# 開疆闢地 推動文化、教育活動貢獻社會

本報特別企劃的「台灣廣布60週年」專欄，此次邀請林釗理事長為讀者介紹創價起家厝——於1989年3月17日落成啟用之中興文化會館的建設過程。

為了逐步實現「法人化」的目標，1980年代於當時政府的法令限制下，創價先於1988年籌設成立「財團法人勤宣文教基金會」（2014年改名為「創價」文教基金會），並積極尋找一處既可舉辦勤行會、佛法教學、各類會議等宗教活動，又能舉辦各類文教活動的適當場所。

然而，萬事起頭難，創價於當時不僅缺乏購置會館的資金，更沒有經營文教基金會的



林理事長接受《創價新聞》專訪

資源與經驗，在那樣艱辛的環境下，在朱先生及林理事長的帶領下，草創期會員是如何克服種種困難？池田先生又是怎樣鼓勵大家、給予什麼指導的呢？透過此次訪談，林理事長將帶領讀者們深刻體驗這段逢山開道、披荊斬棘的奮鬥足跡。

廣宣流布，是感人淚水與辛苦汗水的結晶！

對於台灣第一座廣布寶城的落成啟用，林理事長特別強調：「中興會館的誕生完全是會員們的真心，尤其是以庶民大眾的血汗錢所建設而成的，除了衷心感謝他們的真誠付出之外，更是絕對不能忘記這個原點！」欣逢台灣廣布60年這深具意義的一年，他期勉全體會員飲水思源、胸懷報恩之心，積極培育青年、貢獻社會發展，向著更美好的未來勇躍前進！

(詳見1~3版)

## 至善庭園美麗櫻花 歡喜盛放迎春



## 林理事長訴說廣布史 2

# 台灣SGI起家厝——中興文化會館

**Q** 俗諺說：「一府二鹿三艋舺」，萬華在台灣歷史上具有重要地位，聽說您早期曾在萬華地區活動，與當地會員有深厚的繫絆。請問這是在什麼樣的機緣呢？

林理事長：我於1962年7月4日入信，同年8月31日，森田理事長來台成立台北支部、任命朱名譽理事長為首任支部長，並將最早的5個地區（北投、台北、台北西、高

雄、旗山），劃分成為9個地區（北投、台北、萬華、和平、台北西、泉州、高雄、賓廳、旗山），萬華就是於支部結成時從台北地區劃分出來的3個地區

之一。支部成立後，我母親林高逸擔任萬華地區第二任地區擔當員



林釗理事長母親林高逸(前排右1)曾擔任萬華地區擔當員

(相當於現在之「地區婦人部長」)暨御書講師。那段期間，會員們經常到我家參加御書學習會，並以日文版的《大白蓮華》作為教材，參加者以壯婦部為主，一部分是受過日本教育的長輩，年輕人並不多。

隨著會員人數增加，1976年，北台灣6個地區劃分成13個地區。朱先生要我擔任由原先萬華地區劃分出的「龍山」地區部長。也就是說，我是新制後的第一任龍山地區部長。這也是我與萬華會員締結深刻繫絆的開始。(文接2版)



勤宣文教基金會舉辦公演前，擔任總幹事的林釗理事長(站立者右1)負責記者招待會事宜。