■職場世雄..... 2版
■聖教新聞刊登台灣青年部體驗 3版
■皮膚出現白色斑點..... 12版

創價新聞
SOKA PRESS

池田SGI會長指導

信仰、唱奉妙法，朝向廣宣流布前進之人，能將煩惱轉變為更大的幸福，將痛苦轉換為邁向幸福的資糧。

■ 編輯者：台灣創價學會（TSA）網址：http://www.twsgi.org.tw
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：（02）28881770 每週二、五發行
■ 訂閱一年104期（含郵資）：國內NT$1100、香港US$59/亞洲US$66/歐美US$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號（合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366）

創價與臺中科技大學共同舉辦「SDGs×希望與行動的種子展」

培育永續發展能力公民 帶動社會改變

創價與臺中科技大學共同舉辦的「SDGs×希望與行動的種子展」，5月16至20日間，在該校中正大樓閱覽室盛大展出，作為慶祝103週年校慶的系列活動之一。

17日上午，舉行了盛大的開幕典禮，校長謝俊宏、副校長蕭家孟、陳同孝、研究發展處研發長王慈娟等一級主管親自參與。

以培育中部科技與資訊人才為重點的臺中科技大學，以SDGs永續發展作為校務的發展方針、設有SDGs專業課程來培育具有「永續」發展能力的一流公民。

SDGs展開幕典禮，謝俊宏校長（前排左7）與所有工作人員合影留念。

此次，該校「特色躍升計畫」辦公室、通識教育中心除了與創價共同合作舉辦SDGs展之外，並同時舉行「特色躍升計畫暨教學創新聯合成果展」，以呈現其推展永續發展議題的決心與行動。

謝俊宏校長致詞時提到，該校特色躍升計畫包括：研究、教學創新、產學合作等方面，四年來歷經許多波折與困難，很高興能在大家的共同努力下茁壯成長，締造了豐碩成果。他說：「此次能與創價一同舉辦展覽，推動永續發展目標，相信一定能提升學校的發展能量」，並對於所有工作人員的辛勞與努力致上感謝之意。

王冠婷同學（右1）為謝俊宏校長（中）及師長們導覽。

該校特色躍升計畫副執行長、教育部《永續發展手冊—臺灣指南》主編何昕家教授也表示：「創價是行動力及關注議題能量相當強大的組織，透過創價用心的推廣，已有許多人關注這項議題並落實於生活中，相信透過聚集眾人之力，能夠帶動整個社會改變。」

此次，在校方全力支持下，共有11位學生擔任導覽員，並由創價進行培訓。開幕當天，創價就讀該校的學生王冠婷、何明睿為師長進行導覽，並介紹他們以「SDG17全球夥伴關係」為主題製作的影片，獲得師長的肯定與讚賞。此外，為突破疫情及空間的限制，該校特別透過遠距教學平台以線上LIVE直播方式介紹展覽，及舉辦專題系列講座，共有20個班、超過800位同學透過線上觀展，一同學習SDGs的理念。

寶島美術館節目廖新田教授蒞臨至善文化會館

同步收音專訪藝術家親友

創價與國立教育廣播電台合作製播「寶島美術館」節目，6月17日下午，與談人廖新田教授特地蒞臨至善文化會館，同步收音專訪藝術家曹秋圃的得意門生連勝彥董事長、張炳南的公子張永照建築師，介紹現正在創價展出的「曹秋圃書藝展」及「張炳南油畫展」。

該節目的「文化趴趴走」單元，由與談人邀訪藝術家、藝術家親友、文化耆老，或以田野踏查方式來收錄藝文的田野紀實。

曹秋圃是書法界代表人物，此次特別專訪追隨其學習書法40年，現任澹廬文教基金會董事長連勝彥。連董事長受訪時特別介紹曹老師最著名之書法持筆與下筆的「迴腕法」，並推崇他教的不只是書法，而是身心修煉。

油畫家張炳南畢生深耕美術教育，為中部美術發展奠定重要基礎。廖教授專訪張炳南的公子張永照建築師時，他娓娓道出父親刻苦學畫，受到良師指導，堅持在繪畫道路上前進的奮鬥過程與感人故事。

廖新田教授採訪連勝彥董事長（右）

廖教授與張永照建築師（中）參觀展覽

對於「寶島美術館」節目，張永照稱讚阿田教授「善於引導來賓介紹藝術家故事、節目內容平易近人」，並肯定創價與教育廣播電台合作製播這項優質節目，為推廣藝術教育做出貢獻。