

■張德聰教授：如何把垃圾變黃金 11版
■郭清治雕塑展介紹..... 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

「為友人」認真煩惱的心就是佛心，這顆心本身就是璀璨的人間革命之光。



■ 編輯者：台灣創價學會 (TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

「高雄文化會館·創價美術館」竣工移交典禮 採用世界級設計及建材 建設廣布寶城

「高雄文化會館·創價美術館」新建工程，8月19日下午，在林釗理事長親自主持下隆重地舉行竣工移交典禮，台灣SGI建設總監木津俊次，專程來台見證這歷史性的一刻。負責這項新建工程的中鹿營造公司董事長小侯梯二、大矩建築師事務所建築師楊逸詠、白榮宗，及台灣新菱公司總經理林一隆、首席建設顧問吳光庭等人都到場參加。

這項新建工程從2018年11月動土以來，歷經新冠肺炎(COVID-19)疫情、缺工、缺料等種種考驗，如今終於順利竣工。對於能參與創價廣布寶城的建設工程，楊逸詠建築師

表示：「這幢融合表演藝術、視覺藝術的創價美術館，無疑已經成為高雄的重要地標、藝術寶城。」中鹿小侯董事長致詞時，說：「儘管遭逢疫情、大環境施工問題，大家仍異體同心順利完成建設。要感謝所有的施工團隊，以及創價的信任。」

木津總監表示，受到COVID-19疫情影響，這兩年建築業遭到極大的困境，幸有建設團隊每週一次的線上會議，逐一確認進度及各項細節，如今，才能不可思議地如期完成目標。他說：「這是我從事建設工作逾60年來，最難忘與感動的經歷！」他對所



林理事長、建設總監木津俊次(前排右5)、首席建設顧問吳光庭(前排右4)與建設團隊合影

有建築團隊成員感謝說：「每一個細節都非常完美！近四年的奮戰，辛苦大家了！」

當天，在聽取中鹿建設公司工務所所長江崎顯二郎簡報各樓層的設施後，林理事長代表

創價感謝池田先生特地派遣建設總監木津俊次來台給予專業指導，及建設團隊每位成員的辛勞，並致贈紀念品給大家。

這座外觀雄偉的廣布寶城，如今，已巍然矗立在高雄捷運後勁站附近，是一座地上6層、地下3層美觀新穎的建築物，其採用世界級規格的设计與建材，是全台最大型、機能最健全的文化會館。確信，未來將成為南台灣推進「和平、文化、教育」運動的重鎮、傳遞創價人本主義訊息的樞紐之地。



左圖：高雄文化會館外觀
右圖：創價美術館內部

國立政治大學講座教授吳安妮 榮獲 美國會計學會「傑出會計教育家獎」

國立政治大學會計系講座教授吳安妮，8月2日，以優異的學術研究及對產業界之卓越貢獻，榮獲美國會計學會(AAA)頒發第50屆「傑出會計教育家獎」。

曾經榮獲AAA頒發「傑出國際會計教育家獎」、「管理會計終身貢獻獎」的吳教授，是全

球首位獲得這三種獎項的傑出學者，不僅是創價之光，更是台灣之光！

她在美國取得會計學博士學位，返台時曾立下誓願：「要將台灣的管理會計，讓全世界看到！」在政大任教已30多年、成為世界頂尖管理會計學者的吳教授，迄今，不僅在國

際權威期刊發表過75篇研究論文，更是屢屢獲獎，其中就包括了教育部的學術獎、國科會的傑出研究獎，學術成就斐然。

對於此次成為全世界唯一囊括三項殊榮的會計學者，吳教授說：「多年來勤奮耕耘，終於完成自身的誓願！這一切都要感謝妙法與創價，信心與師匠是激發



吳安妮教授榮獲「傑出會計教育家獎」

我不斷前進的力量。未來，將秉持日益精進的態度，持續地奮戰不懈。」