

未來部、國中部學習教材

■池田SGI會長指導..... 6~7版

■獅子王御書..... 9版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

只要唱題，燃起「頑強精神」毅然地前進，任何風都能轉化為成長的力量，使自己飛向青春的夢想與希望天空。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw  
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 台灣美術142—創價美術館開館大展 文化尋根二十載 文教界齊來祝賀

為慶賀高雄文化會館、創價美術館開館，創價特別策劃「台灣美術142—開館大展」，10月2日下午在林釗理事長親自主持下，盛大舉行了開幕剪綵儀式。

當天，貴賓雲集、盛況空前，監察院院長陳菊、故宮博物院院長吳密察、文化部政務次長蕭宗煌、高雄市文化局長王文翠、創價藝文中心委員會顧問故宮前副院長林柏亭、藝術家李再鈐、台灣美術史學者蕭瓊瑞教授、各美術館館長、展出藝術家與其家屬，及美術館所在地學校的校長等都蒞臨祝賀。

### 首席顧問王秀雄教授等人 擘劃創價藝文展

創價在藝文中心委員會首席顧問王秀雄教授、顧問林柏亭等人擘劃下，從2003年起，以「文化尋根 建構台灣美術百年史」為策展主軸舉辦藝文展覽，並積極推動「藝術社區化、社區藝術化」工作，前往中小學校園舉辦「行動美術館」等，歷經20年的努力，在提升民眾、莘莘學子的藝文素養之工作上，廣受各界肯定、有口皆碑！

林理事長於開幕致詞時，首先



開幕剪綵，前排左起：洪玉柱館長、李再鈐老師、吳密察院長、林釗理事長、陳菊院長、蕭宗煌政務次長、王文翠局長。

向長期支持創價的顧問群、藝術家及其家屬等貴賓，致上誠摯的感謝之意，並期許創價美術館未來能成為南台灣推進藝文的重鎮、傳遞創價人本主義訊息的樞紐。

### 深耕台灣 各界嘉賓給予祝賀

陳菊院長於擔任高雄市長任內，曾多次參與創價藝文展及社區友好文化節等活動，對於創價長期在高雄推廣藝文活動的毅力及努力深表肯定。她說：「台積電即將在創價美術館附近設廠，最先進的科技與台灣百年100多位藝術家相互輝映，對高雄來說是一件最美好的事」，並期待創價繼續深根台灣、深耕高雄。

「高雄過去被定義為工業城市，當地民眾參與藝文、休閒活動尚未成為生活習慣，而創價選在北高雄的新興區域設立美術館，很有意義」，專程南下給予祝賀的故宮博物院院長吳密察如此表示。吳院長並相信這座美術館今後對於提升當地藝文發展將扮演重要角色，並期待能培養更多年輕人參與。

「根據我多年的觀察，創價有幾項特色：永續、專業、多元與真誠。」曾在多所美術館館長任內與創價有過合作經驗的蕭宗煌次長，細數創價在建構台灣藝術史上的諸多貢獻，並代表文化部長李永得、各美術館及藝術家向創價致上衷心的感謝與敬意。

### 雕塑家李再鈐創作 〈風正帆揚時〉



在高雄文化會館大門口，豎立著醒目的雕塑作品〈風正帆揚時〉。

這是95歲的雕塑家李再鈐特地為創價所創作，象徵一艘運載文化、傳遞教育、倡導和平的大船，揚帆啟航，不畏風浪地勇往直前，引領民眾邁向幸福、勝利的目的地。

此次，開館大展展出142位藝術家，包括繪畫、雕塑、攝影、設計等平面、立體作品，觀展民眾紛紛表示：「相信這是國內首屈一指的美術館」、「未來一定會促進及帶動藝術的發展！」

(相關新聞，詳見2~5版)

### 《創價新聞》休刊公告

欣逢雙十節連續假期，《創價新聞》10月18日休刊一次(不影響讀者訂閱1年104期的權利)，敬祝假期愉快、福運滿滿！



林釗理事長與故宮院長吳密察(左3)、蕭宗煌次長(右2)、李茂宗老師(左2)及徐永奐先生(左1)合影



許多藝文界人士及民眾踴躍觀展