■高雄文化會館參訪之旅..... 2版

■國外及其他照顧服務人力資源12版

# 價紙聞

SOKA 😂 PRESS

### 池田SGI會長指導

真正的地涌鬥士,只有在 超越惡戰苦鬥中才能培養出 來。只有在偉大奮鬥中,才 能承繼獅子王之心。

■ 編輯者:台灣創價學會(TSA)網址:http://www.twsgi.org.tw

■ 發行所:創價文教基金會 訂閱查詢: (02) 28881770 每週二、五發行

■ 訂閱一年104期(含郵資): 國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74

## 「莊正德藝術世界」展在創美館屏東館盛大舉行

「莊正德藝術世界」展,2 月12日下午於創價美術館屏東 館舉行開幕典禮,當天貴賓雲 集、盛況空前,屏東縣長周春 米、屏東大學美術系教授黃冬 富、視覺藝術系教授張繼文、 潮州鎮公所秘書高瑞坤等人蒞 臨祝賀。

莊正德從小受到前輩畫家、其

父親莊世和的美術教育啟蒙,之 後,赴日深造,學習抽象及超現 實的表現形式,實現其追求藝術 創作的理想。此次,展出他從 1975年迄今的油畫、壓克力等 作品。

當天,周縣長以屏東大家長的 身分歡迎大家在春暖花開之際, 蒞臨屏東優秀子弟莊正德的創

> 作展,她說: 「很感佩創價 具有遠見,在 民間努力保存 藝術家的珍貴 作品,進行了 浩大的文化工 程」,縣政府 期盼能與創價 共同為提升民 眾文化涵養攜 手努力。



左起:副理事長張勝利、高美館典藏組長陳秀薇、高瑞坤秘書、黃冬富教授、莊正德教 授、縣長周春米、張繼文教授、正修科大藝文處蔡獻友教授、里港國小校長陳奇男。

黃冬富教授則為與會者詳細介 紹莊正德從其父親莊世和、留日 學習藝術與創作之歷程,及如何 建立他自己的獨特畫風。他讚賞 莊老師不僅藝術造詣很高,為 人處事更是謙和有禮,值得學

創價推動「藝術社區化、社 區藝術化」,讓一般民眾在社

區就能親近一流藝術,提升民 眾心靈涵養的作法,深受各界肯 定。看到典禮盛況的莊正德感動 地說:「感謝創價志工的全力投 入,如果人生七十才開始,那 麼這次展覽就是我未來的新動力 了!」就如同「創價」一樣, 他期許自己也能夠創造嶄新價 值。



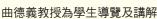
莊正德教授為貴賓導覽畫作

### 彰師大美術系碩士班創作組師生 蒞臨創美館秀水館參觀

創價美術館已成為莘莘學子 學習藝術創作的最佳場域。

2022年12月20日,彰師大 美術系主任王麗雁與3位美術 系教授,帶領14位碩士班創 作組同學蒞臨秀水館參觀「曲 德義個展」,創作者曲教授親 自到場講解、導覽。

曲教授向學生們介紹他的創 作理念,說:「身為藝術家就要



讓作品有節奏 性」,工具及 畫布是他的創 作重點之一; 於分享使用材 料的經驗時, 他特別叮嚀大 家使用化學性 較重的顏料,



雁(後排右 5)帶領學 生參觀「曲 德義個展」

彰師大美術

系主任王麗

一定要記得先做好保護措施。

對於如何提升自身創作,曲 教授強調:「抽象畫家要能找 出自己的麻煩,力求精進,同 時也要不怕別人批評,並鼓勵 同學要勇敢地向藝術銀行遞交 作品或積極參賽,為自己創造 更多機會。」他並分享過去與 李仲生、席德進等老師學習過

程中的趣事,讓這群學生在愉 快的氣氛中學習。

當天,王麗雁主任表示: 「非常感謝創價安排豐富的 學習課程,不僅讓學生們學 習到特別的繪畫技巧及獲得 社會資源的管道,也讓美術 系的同仁們拓展了更寬廣的 視野! |