

■高雄文化會館參訪之旅..... 2版
■國外及其他照顧服務人力資源12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

真正的地涌鬥士，只有在超越惡戰苦鬥中才能培養出來。只有在偉大奮鬥中，才能承繼獅子王之心。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

「莊正德藝術世界」展在創美館屏東館盛大舉行 提升民眾文化素養 創造藝術價值

「莊正德藝術世界」展，2月12日下午於創價美術館屏東館舉行開幕典禮，當天貴賓雲集、盛況空前，屏東縣長周春米、屏東大學美術系教授黃冬富、視覺藝術系教授張繼文、潮州鎮公所秘書高瑞坤等人蒞臨祝賀。

莊正德從小受到前輩畫家、其

父親莊世和的美術教育啟蒙，之後，赴日深造，學習抽象及超現實的表現形式，實現其追求藝術創作的理想。此次，展出他從1975年迄今的油畫、壓克力等作品。

當天，周縣長以屏東大家長的身分歡迎大家在春暖花開之際，蒞臨屏東優秀子弟莊正德的創作展，她說：

「很感佩創價具有遠見，在民間努力保存藝術家的珍貴作品，進行了浩大的文化工程」，縣政府期盼能與創價共同為提升民眾文化涵養攜手努力。



莊正德教授為貴賓導覽畫作



左起：副理事長張勝利、高美館典藏組長陳秀薇、高瑞坤秘書、黃冬富教授、莊正德教授、縣長周春米、張繼文教授、正修科大藝文處蔡獻友教授、里港國小校長陳奇男。

黃冬富教授則為與會者詳細介紹莊正德從其父親莊世和、留日學習藝術與創作之歷程，及如何建立他自己的獨特畫風。他讚賞莊老師不僅藝術造詣很高，為人處事更是謙和有禮，值得學習。

創價推動「藝術社區化、社區藝術化」，讓一般民眾在社

區就能親近一流藝術，提升民眾心靈涵養的作法，深受各界肯定。看到典禮盛況的莊正德感動地說：「感謝創價志工的全力投入，如果人生七十才開始，那麼這次展覽就是我未來的新動力了！」就如同「創價」一樣，他期許自己也能夠創造嶄新價值。

彰師大美術系碩士班創作組師生蒞臨創美館秀水館參觀

創價美術館已成為莘莘學子學習藝術創作的最佳場域。

2022年12月20日，彰師大美術系主任王麗雁與3位美術系教授，帶領14位碩士班創

作組同學蒞臨秀水館參觀「曲德義個展」，創作者曲教授親自到場講解、導覽。

曲教授向學生們介紹他的創作理念，說：「身為藝術家就要讓作品有節奏性」，工具及畫布是他的創作重點之一；於分享使用材料的經驗時，他特別叮嚀大家使用化學性較重的顏料，



曲德義教授為學生導覽及講解



彰師大美術系主任王麗雁(後排右5)帶領學生參觀「曲德義個展」

一定要記得先做好保護措施。

對於如何提升自身創作，曲教授強調：「抽象畫家要能找出自己的麻煩，力求精進，同時也要不怕別人批評，並鼓勵同學要勇敢地向藝術銀行遞交作品或積極參賽，為自己創造更多機會。」他並分享過去與李仲生、席德進等老師學習過

程中的趣事，讓這群學生在愉快的氣氛中學習。

當天，王麗雁主任表示：「非常感謝創價安排豐富的學習課程，不僅讓學生們學習到特別的繪畫技巧及獲得社會資源的管道，也讓美術系的同仁們拓展了更寬廣的視野！」