

■高中鳳雛長研修會相關報導 2版
■張老師專欄..... 11版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

佛法即社會，所以佛法信仰者應以自身的人性改革光輝照亮社會，為建設時代而揮灑汗水。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行
■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

高中鳳雛長研修會於高雄、桃園文化會館舉行 拓展友情 盡情學習 舞出青春之舞

9月10、17日，200多位來自全台的高中鳳雛長，氣宇軒昂地齊聚在高雄、桃園文化會館參加「鳳雛長研修會」，一同學習佛法哲學，勵行創價「絕對不輸」的精神，向著2030年學會創立100週年的目標，堂堂出發。

對鳳雛的成長寄予深切期待的池田先生特別捎來賀電，說：「各位都是擁有尊貴使命的廣布後繼。……我引以為傲的正義後繼！請開朗地徹底學習並贏得勝利！」期盼大家都能歡喜勇敢地舞出青春之舞。

林釗理事長透過書面賀詞期勉高中鳳雛長說：「踏實地在使命中鍛煉自己，拓展友情，成為建

設和平社會的堅實基礎。」

為使鳳雛長養成以「信心」勇敢面對煩惱的態度，此次特以「鳳雛spark，輝耀世界」為主題，活動內容包括：專題、御書學習、影片欣賞、鳳雛Spark交流、體驗發表及文化表演等精彩單元。

其中，「專題」單元，引導高中生學習「櫻梅桃李」的佛法哲理，了解每個人都有各自不同的特色，鼓勵大家肯定自我、不必羨慕別人，只要原原本本地發揮自身優點，一定都能成為各個領域的一流人才。

「御書IN My Heart」單元，與會者於研修會前先行觀賞〈諸



高雄文化會館/9.17

法實相抄〉教學影片，當天再透過「為何需要信仰」等主題進行討論，引導鳳雛長思考人生的方向。

充滿創意的研修內容，讓鳳雛長有滿滿的收穫與感動，紛紛寫下參加心得，「原來每個人都有不同的挑戰，我決意要與

大家一起超越困難」、「大哥哥大姐姐的明朗熱情深深打動著我的心」、「我決意透過每天唱題祈求考取證照」。大家決意要以研修會作為原點，勤勵信心、課業，全力譜寫屬於自己的光榮篇章。(相關新聞，詳見2版)

游明龍設計典藏展於新竹舉行開幕典禮 視覺藝術創作風格不斷創新、挑戰

「創藝×台灣 游明龍設計典藏展」9月17日於創價美術館新竹館舉行開幕典禮，創作者游明龍教授蒞臨主持，中華民國油畫學會理事長楊永福、清華大學人文社會學院院長李卓

穎、台灣師範大學藝術學院前院長林俊良、台南應用科大設計學院林宏澤教授等貴賓到場祝賀。

游教授曾榮獲德國紅點設計獎等國際大獎，擅長設計企業商標識別、活動形象規劃，其結合漢

字書法與民間宗教信仰的圖騰符號，形塑了個人的獨特風格，並展現對人文與生命議題的關懷。

林俊良前院長、林宏澤教授致詞時都推崇游教授作品獨特的風格及不斷挑戰自我、創新創作的態度與精神，令人敬佩。

「游明龍設計典藏展」將於創價美術館各地分館巡迴展出，游教授除了表達衷心感謝之外，並說：「創價為設計作品舉辦展覽具有重要意義，期待未來有更多設計師的作品被美術館認同與重視。」並自我期許要在設計領域持續創作、前進。



游明龍教授(右)為與會貴賓介紹他的作品

新竹市水源國小陳桂里校長特別感謝創價多年來在校園深耕美術教育，將藝術家的精彩作品及相關背景介紹給學生，豐富學童的人文涵養，她說她要替所有的學生說：「有創價真好！」



左起：創價周俊文副理事長、新湖國中張君豪校長、新竹縣文化局羅玉珠秘書、林俊良前院長、楊永福理事長、游明龍教授、李卓穎院長、林宏澤教授、太魯閣國家公園游登良前處長、關西高中邱宇捷校長、水源國小陳桂里校長。

《創價新聞》休刊公告

因逢中秋連續假期，本報10月6日休刊一次(不影響讀者訂閱1年104期的權利)，敬祝假期愉快、福運滿滿！