

■國際石雕藝術季交流座談會 3版  
■如何讓食物保鮮長效..... 12版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田SGI會長指導

推動廣宣流布的，不是組織力量，而是信心強盛的一人之力。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw  
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行  
■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74  
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 10月全國區長會 林釗理事長公布

# 2024年主題訂為「世界青年學會 開幕之年」

迎向2024年，創價已經將明年主題訂為「世界青年學會 開幕之年」。

10月22日下午，林釗理事長於線上「全國區長會」公布這項訊息。這是創價首次以「世界青年學會」作為年度名稱，林理事長期勉全體幹部以青年之心，堂堂向著2025年創價創立95週年、2030年創立100週年嶄新出發。

創價將於今年11月第六度接受文化部頒發「文馨獎 金獎」，林理事長特地宣布這項好消息，

並感謝全體會員長期以來的努力付出與支持。

會中，公布了座談會、幹部教學、組織及法人會議、創價美術館下一檔展覽「前衛·符號——莊世和百年紀念展」、《人間革命的宗教》新書公告等事項。

11月5日，即將舉行教學部員任用、進修兩項考試，林理事長呼籲大家秉持「將每一個人培育為優秀人才」的一念，異體同心、全力辦好教學考試，以深化會員的信心、從生命奧底產生克

服困難與考驗的智慧與勇氣。

11、12月，地區友好總會就要在全台各地熱鬧登場了，目前大家正在如火如荼地展開籌備、邀約工作，林理事長除了感謝大

家的辛勞之外，並說：「廣布擴大運動的原點，就是徹底『重視第一線』、『重視眼前這一個人』」，期勉大家勇躍投入第一線，擴大創價的歡喜網路。



## 創價與花蓮縣政府共同舉辦 國際石雕藝術季交流座談會

花蓮縣政府對於創價長期以來推進文化活動的努力給予高度肯定，10月21日，特別於花蓮文化會館與創價共同舉辦「國際石雕藝術季」交流座談會。

當天，立法委員傅崐萇、花蓮縣文化局局長吳勁毅、花蓮縣議會副議長徐雪玉、石雕藝術家郭清治與德國、

義大利、法國、保加利亞、伊朗等5國10位國際藝術家與文教界貴賓出席盛會。

「花蓮國際石雕藝術季」，自1995年舉辦活動以來，透過舉辦創作營、展覽及座談會等活動，成為促進石雕藝術發展的重要平台，享譽國際。

創價於花蓮正在展出郭清治雕塑展，此次適逢花蓮國際石



國際石雕藝術季交流座談會在花蓮文化會館舉行

雕藝術季舉辦期間，傅崐萇委員致詞時特地代表不克前來的徐榛蔚縣長歡迎來自各國的藝術家，他感謝創價多年來推進文化、教育、和



參與交流座談會的藝術家及創價美術館副館長呂慧甄(前排左1)、林志銳(左2)合影留念。

平活動，並期待能與創價有更多的合作，一同活絡花蓮的藝術文化。

這場座談會由前台北當代藝術館館長潘小雪主持，由花蓮石雕家蔡文慶介紹推動石雕季的緣起與發展；保加利亞的艾奔娜·米艾洛娃(Albena Mihaylova)、義大利的法蘭西斯柯·馬索塔(Francesco Mazzotta)也分享參與國際創作營的經驗；郭清治則分享其自身投入石雕藝術創作一甲子的奮戰歷程。

值得一提的是，此次創價為

郭清治老師精選他38件公共藝術、景觀藝術作品的模型及相關文獻於花蓮展出。創價美術館副館長林志銳特別介紹其展覽特色，及在各地推動「行動美術館」的努力過程，獲得熱烈迴響。

「花蓮文化會館落成後，成為當地重要的藝文交流場所。」文化局副局長曾之好感謝創價的協助與支持，她說在創價舉辦的座談會、展覽，可以說是石雕季的重要活動之一，相當圓滿成功。

(詳見第3版)