

- 御書文白並列本檢索網 功能介紹..... 3版
- 與池田大作先生一起攀登新的廣布勝利山..... 6~7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田大作先生指導

在每個人的生命與人生中，要如何徹底將和平種子播撒並培育它？在這裡，有著邁向永久和平的踏實前進、有著創價學會活動的關鍵。



■ 編輯者：台灣創價學會（TSA）網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 發行所：創價文教基金會



■ 訂閱一年104期（含郵資）：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098

■ 訂閱查詢：（02）28881770 / （07）3601770（雲林以南專線）每週二、五發行

■ 銀行/代碼/帳號（合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366）

教學研究會盛大舉行 學習御書〈撰時抄〉 學習佛法哲理 建設和平安穩社會

SGI教學部副部長大津健一於9月27至29日間來台，先後在彰化、高雄及桃園等地舉行「教學研究會」，全台共有2000多位具二級講義部員以上資格者踴躍出席、一同鑽研《御書》〈撰時抄〉。

大津副教學部長除了帶領大家一起學習《御書》五大部之一的〈撰時抄〉之外，並轉達原田會長的賀詞，勉勵大家「請更進一步深入學習闡明生命尊嚴的佛法，一同朝向幸福勝利的人生、朝向地區與世界廣宣流布，以及朝向建設和平，展開強而有力的新出發！」（詳見第4版）

教學中，大津首先為大家介紹

佛教傳入日本的歷史背景，並旁徵博引其他篇《御書》及池田先生的指導，深入淺出地進行講解，他說：「大聖人佛法的根本精神在於，不讓人類社會陷入不幸，使民眾獲得幸福，……而這一切正是源自於對眾生的『慈愛』」，並強調「對法嚴格、對人寬容」的精神，才是佛法信仰者處世的正確態度。

「創價的使命就是貫徹建設和平與安穩社會的立正安國正道」，大津引用池田先生的指導

期勉與會幹部，要胸懷「南無妙法蓮華經」一定會弘揚開來的希望與大確信，為了台灣廣布及民眾幸福更加努力奮戰。

林釗理事長致詞時，首先代

表創價感謝原田會長派遣擁有人文學博士學位的大津來台教學，並向大家介紹大津在學術、大聖人佛法教義都有深厚基礎，且中文能力也很好，因此，已故的首席教學顧問井上光央特地大力推薦他加入中文《御書文白並列本》翻譯修訂團隊，並獲得學會本部同意。展望未來，林理事長說：「相信大津先生的加入，會使修訂工作更加完善，對於佛法西還、廣宣流布的推進，一定會迎來更美好的願景。」



北部/桃園文化會館



中部/彰化文化會館



南部/高雄文化會館

北投文物館館長洪侃致贈書畫給創價 為推廣台灣文化藝術貢獻心力

北投文物館館長洪侃於9月11日下午蒞臨至善文化會館，將其自身所收藏之知名水彩畫家楊恩生的水彩畫作〈福山植物園〉、〈阿拉斯加〉、〈Girl in the Vineyard〉及前故宮博物院院長秦孝儀的書法作品〈孔子春秋〉等14件作品致贈創價典藏，由林釗理事長代表接受。

洪館長曾任職於故宮博物院，2005年前後透過時任副院長林柏亭介紹而與創價結緣。2020年，擔任北投文物館副館長期間，他曾向創價洽借《台府展圖錄》展出。2023、2024年，受邀參與創價美術館舉行的「臺灣百年美術設計發展暨文獻展」開幕典禮，對於創價策展能力相當讚許。當天，洪

館長將這段與創價的淵源娓娓道來，並向林理事長說：「創價保留很多重要的文化資產，台灣很需要創價這股民間力量。」

洪館長因策展等機緣而收藏了台灣非常優秀的水彩藝術家楊恩生及前故宮院長秦孝儀的作品，對於此次致贈書畫給創價，他說：「我覺得獨樂樂不如眾樂樂，且為了永續典藏與利用，把這些作品交給你們，很放心。」

對於洪侃館長以實際行動



林釗理事長頒贈典藏狀給洪侃館長（左）

支持創價的真心，林理事長表達誠摯感謝，並期望今後攜手推動藝術文化，提升民眾藝文涵養。