

- 超越逆境的英雄——溫斯頓·邱吉爾..... 5~7版
- 太陽神阿波羅與黛芙妮... 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田大作先生指導

在贏得勝利之前，不要停止戰鬥。累了也不可以放棄、不要屈服。絕對不可以忘記誓言！



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 發行所：創價文教基金會 ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098
 ■ 訂閱查詢：(02) 28881770 / (07) 3601770 (雲林以南專線) 每週二、五發行 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

洪根深八十水墨創作展研究專書座談會

融合傳統與創新 回應社會課題

「立命·玄武·洪根深八十水墨創作展」於高雄創價美術館展出，為深入探討其在當代水墨創作的內涵與意義，12月14日下午，創價特別舉辦研究專書座談會，有近200位藝文界人士、學者踴躍參與。

會中，研究專書總策畫蕭瓊瑞教授首先進行專題演講。蕭教授為與會者介紹從北宋至現代水墨畫的發展，進而提到洪教授將東西方文化元素融合，承接傳統、開闢新局之演變。生動風趣的解說，讓大家一同沉浸在藝文

饗宴之中。

除了專題演講之外，研究專書的四位撰文者，國立台灣師範大學曾肅良教授、國立高雄師範大學蔡文汀助理教授、高雄市空中大學李友煌副教授、南主角文化事業蘇士雅總編輯也發表研究成果。他們分別從西方藝術、社會變遷、當代水墨發展等不同角度切入，探討洪教授的創作歷程、回應社會課題及其作品風格的發展。

洪教授總結時，感謝創價、諸位學者專家、一直以來支持他的藝術家及媒體工作者，他說，因為有這股力量的支撐，才得以不間斷地創作至今。並強調，藝術家要跟上社會脈動、成為時代警

四位學者發表專文



曾肅良教授



蔡文汀助理教授



蘇士雅總編輯



李友煌副教授

鐘，與生活結合，最後，更呼籲藝術工作者要持續努力，一起為當代藝術發展打拚奮鬥。



研究專書座談會吸引藝文界人士、學者專家踴躍參與

高雄中正高工等校

舉辦「SDGs×希望與行動的種子展」

創價與高雄市立中正高工於12月9日在該校圖書館舉行「SDGs×希望與行動的種子展」開幕典禮。校長張簡玲娟、成功大學建築系教授林子平、元擎工程公司負責人洪國安博士等貴賓與該校師生約50多人到場參與。

中正高工近年來致力於環境

永續與技職教育的結合，當天特別在SDGs展開幕典禮中，與成功大學建築學系建築與氣候研究室簽署合作備忘錄，展開學術與技職領域的創新合作模式。

張簡校長於致詞時感謝創價引進展覽，讓師生透過觀展深入了解17項永續發展目標的意義，進而從自身展開友善環境的行動。

林子平教授則鼓勵學生要精進專業，積極去達成未來環境「低碳淨零」的目標。

「要讓更多人知道SDGs的重要，更多人來一起參與」、「消滅不平等，我想認識不同國家的人，可以結交朋友，了解各地不同的文化」。師生們踴躍前往觀展，更紛紛寫下觀展心得，貼在留言板上。



台北市玉成國小進行SDGs展「行動展覽館」

此外，9月24~27日，創價也以播放影片、簡報方式介紹SDGs展，於台北市玉成國小舉辦「行動展覽館」，獲得師生熱烈迴響。



中正高工校長張簡玲娟(前排左4)頒贈感謝狀給創價



中正高工同學與導覽員熱烈互動

《創價新聞》休刊公告

依據2023.12全區會傳達資料，今年起，本報比照《聖教新聞》定期休刊之作法，每年休刊6次。12月31日是本年第6次休刊，謹此公告。(訂戶1年104期之權利不受影響)