

■幹部教學參考資料..... 3版

■未來部學習教材

池田大作先生指導..... 5~7版

佛法故事..... 9版

創價新聞

SOKA PRESS

池田大作先生指導

每天明確地確認自己應該完成的具體目標，並且逐一祈求、付諸行動去挑戰。從這認真的一念開始，將湧現智慧、激發創意想法，這就是成功的所在。

■ 編輯者：台灣創價學會（TSA）網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 發行所：創價文教基金會



■ 訂閱一年104期（含郵資）：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098
■ 訂閱查詢：（02）28881770 / （07）3601770（雲林以南專線）每週二、五發行
■ 銀行/代碼/帳號（合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366）

陳石柱膠彩藝術典藏展在創價美術館安南館舉行 呈現畫家創作軌跡 致力建構台灣美術史

「雋永的芬芳 陳石柱膠彩藝術典藏展」3月9日於創價美術館安南館舉行開幕典禮，除了創作者代表陳俊宏教授之外，台南市文化局藝術發展科科長陳富堯、安南區公所區長魏文貴、台南大學視覺藝術與設計學系主任李香蓮及大灣國小校長沈坤鴻、安佃國小校長蔡孜怡等文教界人士都前來共襄盛舉。

陳石柱（1930-2007）早年受黃鷗波之啟蒙而習畫，之後師事林之助，投入膠彩畫創作不懈，作品多描繪花卉及自然風景，構圖精細而典雅。創價曾於2013年展出其初期膠彩畫作，獲得熱烈迴響。2024年，為支持創價致力於藝術教育的推廣，家屬慨然捐贈一批作品給創美館，此次典藏

展即是精選其1951至2007年間的作品來展出，呈現陳石柱一生精彩的膠彩創作軌跡。

「陳石柱老師的膠彩畫作，啟發了非常多新銳的藝術創作者，也傳遞跨越時代的重要價值」。陳富堯科長致詞時如此推崇陳石柱透過畫作展現其對社會、生態等的細膩觀察與關懷；並肯定創價致力於台灣美術史建構，及對台灣文化發展所具有的深遠影響力。

蔡孜怡校長代表安佃國小感謝創價在藝術推廣教育上的無私付出，包括：設立「安南館」優質展場、進入校園舉行行動美術館等。她說，現代孩子身處於短影音潮流、升學壓力之下，更需要接近與觀賞藝術作品，感受藝術



左起：蔡孜怡校長、潘昌雨組長、魏文貴區長、陳俊宏教授、陳富堯科長、李香蓮主任、沈坤鴻校長、林太鵬副理事長

家對於生活周遭的細膩觀察力，讓藝術陪伴他們成長。

陳石柱的公子陳俊宏教授致詞時，娓娓道出恩師王秀雄教授介紹其與創價結緣的歷程。「創價在處理展覽事宜及細節上非常完

善！」他細數創價從點交作品、包裝、運送、會場布置及導覽解說服務等工作，每個環節都讓他們家人非常感動。當天，他特別代表家屬向所有工作人員的辛勞付出，致上最誠摯感謝。



陳俊宏教授為大家導覽陳石柱的畫作

馬來西亞創價國際學校 招生說明會

馬來西亞創價國際學校（Soka International School Malaysia）將招收第四屆新生，對象為7至10年級（11至15歲）的學生。為此，該校特地來台、將於4月26日下午2時在板橋文化會館舉辦招生說明會，歡迎有意願了解的學生、家長參加。

2025年8月入學招生說明會



時間：2025年4月26日（六）14:00（13:30進場）
地點：台灣創價學會 板橋文化會館

重點內容：

- 申請入學相關說明
- 學校環境 & 學生宿舍介紹
- 學習理念 & 學程說明

慎終追遠 春季追善回向勤行會 在華山慈恩堂隆重舉行

春季追善回向勤行會3月21日下午於雲林華山慈恩堂莊嚴肅穆地舉行。常務副理事長盧怡孝帶領台中圈、彰投圈、雲嘉圈、台南一、二圈的典禮組及金葵會成員共100多人，一同以妙法的題目為祖先、已故廣布同志及其親友追善回向，祈求冥福。

對於慈恩堂工作人員長年來

犧牲假期、付出時間與心力為會員服務的尊貴行動，盧副理事長特地代表林釗理事長致上最誠摯的謝意與敬意，並轉達其鼓勵口信。

對於大家長年來秉持法華經「當起遠迎，當如敬佛」之精神，熱忱地接待各地會員，並落實池田先生的「成為好國民、好市



民」指導，用心維護周遭環境、敦親睦鄰等廣結佛緣的尊貴行動，林理事長除了鼓勵大家「為尊貴佛子服務、為會員幸福奮戰

的人生，是多麼的光榮與尊貴」之外，並期勉大家秉持信心，為自他彼此的幸福持續前進，邁向幸福與勝利的人生。