

- 未來部學習教材
池田大作先生指導... 5~7版
佛法故事... 9版
■創價教師教育實踐... 11版

創價新聞

SOKA PRESS

池田大作先生指導

如同白馬嘶鳴一般宏亮的勤行唱題聲，能使我們的生命充滿幹勁地迎向嶄新挑戰。



■ 編輯者：台灣創價學會（TSA）網址：http://www.twsgi.org.tw ■ 發行所：創價文教基金會 ■ 訂閱一年104期（含郵資）：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098
■ 訂閱查詢：（02）28881770 / （07）3601770（雲林以南專線）每週二、五發行 ■ 銀行/代碼/帳號（合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366）

地區友好總會於全台各地熱鬧舉辦 湧現生命力、智慧 度過勝利人生

12月間，地區友好總會持續在全台各地，以及離島金門、澎湖等地熱鬧展開。7日，林釗理事長參與台北東區民權地區所舉行的友好總會，與240多位會員、新朋友齊聚一堂，共度溫馨而充滿活力的時光。

當天會場以玫瑰花牆與繽紛氣球精心布置，幹部們熱情迎接每個人，洋溢著溫暖而喜悅的氛圍，讓與會者一踏入會場就感受到濃濃的關懷與用心。

創價長期致力於培育後繼人才，為青年打造能盡情成長、勇於展現自我的舞台，這樣的精神在這場總會中展現得淋漓盡致。

無論是司儀自信、落落大方的主持風采，未來部小朋友活潑可愛的歡迎表演，或是青年部以「2024年12強棒球錦標賽」應援曲來帶動全場氣氛，都讓人感受到滿滿的青春活力。

總會中，葉春亮與葉光偉父子分享了攜手共戰、彼此扶持的信心歷程。父親葉春亮勇敢超越病業，兒子則在歷經人生起伏後，找到一份既能發揮所長、又能兼顧家庭的工作。當天，葉光偉更邀請主管一同參加總會，獲得全場熱烈掌聲，場面感人。

林理事長致詞時，代表創價誠摯感謝所有的工作人員，及長期



林理事長參加民權地區友好總會，與地區會員合影留念。

提供地區聚點、默默付出的會員。他並以「信仰的目的，就是要成就一個不向困難屈服的自己」，勉勵每一位會員持續以生命力與智慧超越煩惱，攜手培育青年，朝向2026年「世界青年學會 躍動之年」，歡喜前進。（相關新聞，見第3版）

創價新聞休刊公告

除國定假日之外，本報比照《聖教新聞》定期休刊之作法，每年休刊6次。12月23日是第6次休刊，謹此公告。（訂戶1年104期之權利不受影響）

創價分享藝術教育翻轉經驗 文化扎根 社區共榮

12月4日，創價美術館館長呂慧甄受邀於「2025教育基金會年會」分享創價如何翻轉藝術、學校與社區的關係，建構共生共榮的教育生態系。



2003年起，創價創美館館長呂慧甄介紹創價推展藝術成果

以「文化尋根 建構台灣美術百年史」為策展主軸，設定「藝術社區化 社區藝術化」的目標，於創價美術館及全台11座分館舉辦藝文展覽。迄今，共展出160多位藝術家的作品，搭起社區民眾親近藝術的網絡。

更值得一提的是，創價2012年開始於各地中小學校舉行「行動美術館」及「藝術大師

進校園」活動，至今已有超過6400所次學校、近210萬師生參與。創價3000多位導覽志工的足跡遍及全台各地及金門、馬祖等離島，成為傳遞藝術文化的播種者。

當天，呂慧甄館長長期盼未來與該教育基金會攜手合作，共同打造終身學習、共享文化的教育平台。

創價藝術顧問林磐聳教授 獲頒「最佳設計成就獎」

創價藝術顧問、臺師大設計學系名譽教授林磐聳，以其在設計創作、教育推廣、國際交流的卓越貢獻，12月5日榮獲「2025金點設計獎」最高榮譽——「最佳設計成就獎」。

林磐聳教授深耕設計實踐與教育推廣逾40年，奠定了台灣企業識別系統（CIS）設計的重要基礎，並以《我的台灣》海報系列形塑鮮明的島嶼意象，使設計成為連結文化與國際的橋樑。

林教授2021年應邀擔任創價藝術顧問以來，除了帶領創價團隊設計「創價美術館」的識別形象，並擔任「臺灣百年美術設計發展暨文獻展」總策展人，將專業視野注入創價藝文



林磐聳教授（左）獲頒最佳設計成就獎推廣，廣受各界肯定。

對於此次獲獎，林教授深切期盼世界能看見台灣的設計實力，同時也感謝創價的長年支持與信任，讓他能參與創美館當初的籌設工作。「真多謝，足感恩」，他謙虛地表示，要將這份榮耀歸功於熱愛台灣這片土地的人事物。