

- 各區熱鬧舉辦9月座談會... 2版
- 池田SGI會長指導... 5-7版
- 「花之禮讚—四大美術館聯合大展」作品、特色介紹... 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

佛法教導，強敵是鍛鍊自己成長為更堅強的最大盟友，是成佛的善知識。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

花之禮讚—四大美術館聯合大展10/6隆重登場 國立臺灣美術館舉辦「開箱記者會」

「花之禮讚—四大美術館聯合大展」即將於10月6日在國立臺灣美術館隆重登場！國立故宮博物院、國立臺灣美術館、奇美博物館與日本東京富士美術館首次攜手跨國聯合展出台灣、華夏、日本及西洋等4種不同文化、跨越11世紀至今的典藏精品。

9月27日下午，在文化部政務次長蕭宗煌、台中市府副秘書長郭坤明、文化局副局長施純福、國立臺灣美術館代理館長陳昭榮、國立故宮博物院副院長李靜慧、東京富士美術館館長五木田聰、奇美博物館副館長郭玲玲、廖婉如、總策展人蕭瓊瑞與創價執行長林廷鋒等人共同參與

下，於國立臺灣美術館盛大舉辦「開箱記者會」，聯合報、自由時報、中國時報、國立教育廣播電台...等26家媒體到場採訪，盛況空前。

這項跨館、跨國性的聯合大展，以「花卉」作為主題，記者會當天，四大美術館各自展現不同風華的典藏，故宮開箱作品精選北宋青瓷蓮花式溫碗、清18世紀的雕犀角梅樹香插、雕犀角花藍、清乾隆御筆〈桃夭〉收入《御筆詩經圖》，展現故宮在器物、書畫上的收藏特色。東京富士美術館則推出江戶時代浮世繪知名畫家歌川豐國的五聯幅作品〈新吉原櫻景〉等；奇美博物



左起：施純福副局長、蕭瓊瑞教授、廖婉如副館長、五木田聰館長、郭坤明副秘書長、蕭宗煌政務次長、李靜慧副院長、陳昭榮代理館長、郭玲玲副館長、林廷鋒執行長、策展人白根敏昭、東京富士美術館杉浦智、洪玉柱副理事長。

館則推出鎮館之寶之一的法國19世紀學院畫家寇特畫作〈黛妮希雅〉等；國美館則有獲選文化部國寶的林玉山知名作品〈蓮池〉等作品搶先亮相。

文化部蕭次長表示，台中市舉辦的世界花博透過舉辦聯展的機會，除了讓民眾能欣賞真實花卉之外，也能欣賞人類文明藝術產物所呈現的花之面貌。他說，這次展覽涵蓋了多元地域內涵及不同特色的互相輝映，非常歡迎國人前往參觀。

國立臺灣美術館代理館長陳昭榮表示，這次聯展是國際性、難得的一場藝術盛事，能讓國人一次盡覽東西方藝術精品。

專程從日本來台參加記者會的五木田館長說：「東京富士美術館創立於1983年，創立至今與台灣的美術館有多次交流，此次主要展出從17世紀江戶時代至20世紀昭和時代的繪畫作品，一共25件，相信大家一定可以讓觀眾感受到日本特有的纖細美感。」

會中，此次聯合大展的總策展人蕭瓊瑞教授除了感謝四座美術館的全力支持及所有策展人挹注心思之外，並說：「一沙一世界，一花一天堂」，因此可以說這次聯展將是台灣的驕傲，希望國人欣賞花博的同時，也能看到深厚的文化底蘊。

國立故宮博物院



故宮博物院器物處余佩瑾處長(左2)介紹開箱作品

國立臺灣美術館



國美館薛燕玲組長介紹林玉山〈蓮池〉

東京富士美術館



東京富士美術館策展人白根敏昭介紹歌川豐國〈新吉原櫻景〉

奇美博物館



郭玲玲副館長(右1)介紹奇美博物館鎮館之寶之一寇特〈黛妮希雅〉