

- 教師節 創價教師獲各界表揚 2版
- 「花之禮讚—四大美術館聯合大展」啟蒙講座..... 3版
- 池田SGI會長指導..... 5-7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

即使現在有多麼痛苦，有多麼煩惱，但如果擁有像白百合花那樣清純的信心，就絕不會屈服。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

「時代的眼睛·故鄉的印記—林慶雲、林文彥、林磐聳父子聯展」 屏東文化會館落成啟用首展隆重登場

為慶賀「屏東文化會館」落成啟用，9月29日下午創價特地在這座新會館盛大展出「時代的眼睛·故鄉的印記—林慶雲、林文彥、林磐聳父子聯展」。

當天，在創作者林文彥、林磐聳兩兄弟及張勝利副理事長共同主持下舉行開幕典禮，屏東縣長潘孟安、東港鎮長徐志雄、潮州鎮鎮長洪明江、竹田鄉鄉長傅明雄、屏東大學黃冬富教授及多所國中小校長蒞臨祝賀，並吸引了近200位南部藝文界人士、藝術愛好者共襄盛舉，蔚為屏東一大盛事。

林慶雲是戰後的台灣第一代攝

影師，在南部推動紀實攝影，為台灣留下珍貴影像紀錄。次子林文彥1984年開始從事印學研究，專攻元朱文及鐵線篆多字印，著有《百樂—漢字創形設計》一書，曾獲經濟部商業司「2014台灣視覺設計獎」印刷設計類金獎。三子是享有「台灣設計發光體」美譽、國立台灣師範大學前副校長的林磐聳教授，他是國內在設計領域第一位榮獲「國家文藝獎」美術類桂冠榮譽的創作者。

創價曾於全台各地藝文中心展出「林磐聳設計藝術展」、在東部舉辦「林慶雲、林磐聳父子聯展」巡迴展，廣獲迴響。對於創



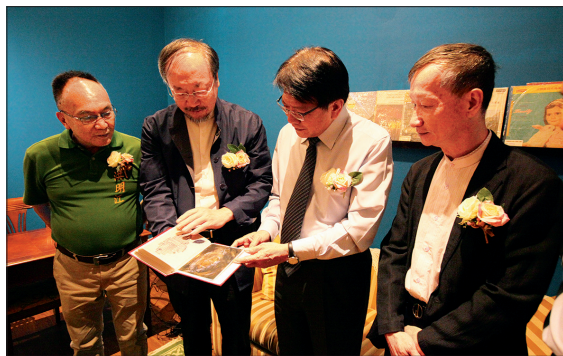
左起：張勝利副理事長、洪明江鎮長、黃冬富教授、林磐聳教授、潘孟安縣長、林文彥教授、縣府文化處吳明榮處長、徐志雄鎮長、傅明雄鄉長。

價用心為其策劃展覽，林磐聳教授致詞時表示：「此次創價更邀請哥哥一同舉辦父子三人聯展，真的非常感謝。」並說：「很幸運地能生長在屏東，這地方的水土孕育了我們，我們也很期待能貢獻、回饋鄉里。」

在篆刻、書法等領域有相當造詣的林文彥教授，他說，此次展出的201方篆刻作品，是將晚清新竹人王石鵬所著《台灣三字經》作為刻印內容，不僅有陰陽刻，更包含甲骨文、魏碑、楷書等各種書體，經過精心設計，每

一方都有不同面貌，他期許自己能將《台灣三字經》內容全部刻印完成，為台灣歷史留下美麗印記。

對於創價在屏東成立文化會館，潘縣長在致詞時表示：「謝謝創價在屏東竹田扎根，邀請屏東之光舉辦展覽。」並推崇林慶雲父子三人的創作說：「從他們的言語間、文字間，都能看到一個家庭、家族情感的連結，令人羨慕。」他並呼籲與會的教育工作者及屏東鄉親，把握機會親臨觀展。



林文彥教授(右1)、林磐聳教授(右3)為潘孟安縣長(右2)等人介紹他們父子三人聯展的創作理念與作品。

亞太防制洗錢組織相互評鑑說明會 創價獲內政部推薦代表參加

「亞太防制洗錢組織」(APG)將於今年11月派遣包括美國、澳洲、南韓、泰國、印尼等國在內的評鑑員來台進行評鑑，針對台灣防制洗錢及打擊資恐機制進行評估。為此，行政院洗錢防制辦公室(簡稱洗錢辦)，特別針對公、私部門舉辦多場模擬相互評鑑會議。

10月2日下午，洗錢辦舉辦「現地評鑑衝刺會議」，創

價以財務及法制兩方面的體制完善，是長年受內政部表揚的「社會優良團體」，因而獲推薦出席這項會議，由盧怡孝、杜季貞兩位副理事長代表參加。

當天，法務部政務次長、也是洗錢辦主任陳明堂致詞時表示，希望透過公、私部門的緊密合作，讓我們國家的金融體質更加健全，進而提升台灣的國際聲譽。

會中，洗錢辦政策組組長蔡佩玲及金管會國業處科長王湘



法務部政務次長、也是洗錢辦主任陳明堂(上圖右6)致詞。

衡，分別針對參與評鑑應有的態度及現地評鑑細節做了詳盡說明，期能將洗錢防制的觀念落實

到生活、深植人民心中，全民一同來塑造一個更有秩序及健康的金融環境。