

- 高雄文化會館動土典禮... 2版
- 各地舉行「教育實踐大會」 3版
- 鑽研《新·人間革命》... 5-7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

宿命轉換，簡單來說，就是「化宿命為使命」的人生觀。人生中所發生的事，必有其含意，發掘並找出含意，是佛法信仰者的人生之道。

■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

創價隆重舉行高雄文化會館「動土典禮」 培育青年寶城 帶動社會繁榮發展

迎來「11.18創價學會創立紀念日」前夕，創價未來在全台的最大會館「高雄文化會館」，11月11日下午，假工程基地莊嚴隆重地舉行動土典禮，350位南台灣會員懷抱著雀躍、感動的心情，共同參與此一歷史性盛會。

在美輪美奐的花蓮文化會館建設完成之後，創價再度邀請中鹿營造公司，加上頂尖的建築師團隊—大矩建築師事務所，承建「高雄文化會館」建設工程。當天，專程來台的台灣SGI建設總監木津俊次、負責會館設計的「大矩建築師事務所」楊逸詠建築師、承包營建工程的日商「鹿島建設」執行役員塩沢振一郎、中鹿營造董事長小侯悌二等一行人，都參加了動土典禮。

位於高雄捷運後勁站附近的「高雄文化會館」佔地約1000坪，是一座地上6層、地下3層，外觀新穎的現代化建築，將是全台灣最大型、機能最健全的會館，更是一座具有美術館、典藏室、音樂廳、舞蹈中心的會館。

林理事長致詞時，首先向建設總監木津俊次、「鹿島建設」、「大矩建築師事務所」及以吳光

中鹿營造公司承建 大矩建築師事務所設計



高雄文化會館預想圖

庭首席建設顧問為首的建設團隊，致以誠摯的感謝，並以池田SGI會長的指導：「創價的一切建設都是為了會員、為了未來發展。建造雄偉的文化城、和平殿堂，將進一步開拓民眾的時代。」期許大家以異體同心的祈求，將高雄文化會館建設成為培育青年的寶城，文化、教育、和平的發信地，帶動社會繁榮與廣布勝利前進。

動土儀式在林理事長、木津建設總監、楊逸詠建築師、小侯悌二中鹿營造董事長，執鏟動土的儀式中圓滿完成。

(相關新聞，詳見第2版)

喜迎廣布寶城 推動文化、教育活動 貢獻社區



在林釗理事長(右2)、木津建設總監(右1)、楊逸詠建築師(左1)、小侯悌二董事長(左2)共同執鏟動土後，動土儀式圓滿完成。

池田先生在長野研修道場 撰寫完成《新·人間革命》



8月6日池田先生伉儷在長野研修道場合影 《聖教新聞》提供

1993年8月6日，池田SGI會長以「法悟空」為筆名，在長野研修道場開始執筆小說《新·人間革命》。

迄今年8月6日，撰稿已屆滿25週年，在這一天，池田先生在他開始執筆的長野研修道

場，撰寫完成《新·人間革命》。在8月6日廣島遭原子彈轟襲的日子，池田先生伉儷懷抱著祈願世界和平之心，同時決意持續守護弟子的成長、弟子的勝利，給予全世界會員莫大鼓舞。