

- 地區友好總會持續熱鬧舉行 2-3版
- 池田SGI會長指導..... 5-7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

我們能度過幸福人生，是因為妙法的緣故，也因為有教導我們佛法的創價學會，我們才能夠有貫徹人間革命與宿命轉換的至高生活方式。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
 ■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

創價與宜蘭縣政府共同舉辦「李再鈐雕塑一九十而作展」 雕塑作品 帶給民眾優質藝文饗宴

為感謝創價將「李再鈐雕塑一九十而作展」引進宜蘭縣羅東鎮展出，為民眾帶來優質的藝文饗宴，代理縣長陳金德12月8日特別委由縣府文化局副局長趙傳敏頒贈「感謝狀」給帶領創價的池田SGI會長，由副理事長洪玉柱代表接受。

創作者李再鈐(剪綵照片左4)、下屆縣長當選人林姿妙(左5)及羅東鎮鎮長當選人吳秋齡(左3)等貴賓都在場觀禮，場面隆重盛大。

這項創價與宜蘭縣政府共同主辦的雕塑展，12月6日起在羅東文化工場展出。創價曾多次與縣政府共同舉辦藝文展覽，將藝術創作帶入民眾生活，獲得宜蘭新聞、北台灣新聞網等媒體大幅報導，迴響熱烈。

年逾90、精神奕奕持續創作不懈的李再鈐老師，於東部展出期



間，多次親自往返金山、台東、花蓮、宜蘭，給予創價許多珍貴指導與協助，並投入行動美術館。

當天，李老師在致詞時，說：「我一直希望有機會到東部舉辦展覽，從台東、花蓮到人文薈萃、風景秀麗的蘭陽，我非常珍惜、重視這項展覽，如同辦喜事一般。」看到開幕典禮當天的熱鬧景象，李老師感動地說：「非常感謝創價花了很多心血籌備這項展覽，給予全力支持與出力，

衷心感激、要特別致上敬意。」

與李再鈐相識多年的藝術家羅芳教授(剪綵照片右4)致詞時，推崇李老師努力的藝術工作展現，是一位聞名國際的雕塑家。她說：「創價克服運送雕塑作品到東部展出的技術問題，將如此高水準的作品，呈現在大家眼前，是東部民眾之福。」

頒發池田先生感謝狀



宜蘭縣政府文化局副局長趙傳敏(左)代表縣政府頒贈感謝狀給池田先生，副理事長洪玉柱代表接受。



創作者李再鈐(左3)為與會貴賓介紹他的作品與創作理念

國際著名、法國動畫改編大師羅傑 蒞臨創價至善藝文中心參觀

國際著名、法國動畫改編大師尚克里斯多夫羅傑(Jean-Christophe Roger)12月10日上午，蒞臨至善文化會館參觀，受到執行長林廷鋒、

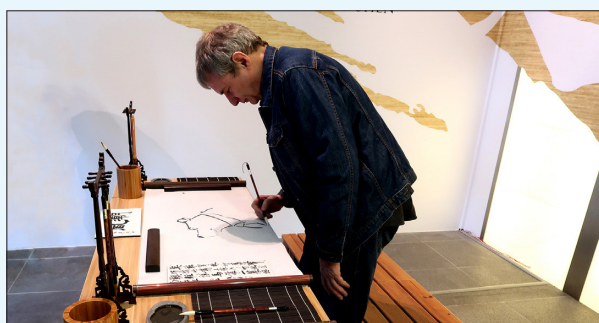
副理事長盧怡孝熱烈歡迎。羅傑身兼導演、編劇與動畫腳本師，12月8、9日應台中市影視發展基金會之邀來台分享如何將敘事、兒童繪本、童話故事、漫

畫或短篇故事，轉化為一部迷人電影與電視影集的過程。值得一提的是，他曾經改編過歐洲家喻戶曉的繪本故事《熊熊冬天遇見小小鼠》，獲得許多編劇家、製片人、導演及學生的熱烈迴響。

當天，他參觀了至善藝文中心的「鑑古知今—傳申學藝路」展

覽及新世紀廳等設施，對於創價在全台各地廣設藝文中心，舉辦創價藝文系列展覽，及導覽人員專業的解說都留下深刻印象。

長期透過自身創作來關懷孩童，更傾注心力於藝術教育的羅傑說：「我的志業是為我所摯愛的孩童、青少年及藝術做出貢獻。而創價為藝術教育及文化推廣所做出的努力，讓我打從心底感到敬佩與感動，因為這對社會發展及民眾幸福極為重要。」當天，他特地在藝文中心互動專區畫下《熊熊冬天遇見小小鼠》中的「熊熊」，圓滿結束參訪行程。



當天，法國動畫改編大師羅傑在至善藝文中心畫下《熊熊冬天遇見小小鼠》中的「熊熊」。