

■國高暑期活動熱鬧舉辦... 2~3版
■教養路上的魔法... 11版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

報恩的人生，不會窮途末路。決意對父母、師匠以及對自己有過恩情的人懷抱感謝、報恩之心，就會成為提升自己的原動力。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1000、香港US\$55/亞洲US\$60/歐美US\$70
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

故宮、國美館、奇美與東京富士美術館將共同舉辦 花之禮讚—四大美術館聯合大展

2018臺中世界花卉博覽會11月即將隆重登場，為增添國際大展的藝術氣息，10月6日至明年2月10日間，國立故宮博物院、國立臺灣美術館、奇美博物館與日本東京富士美術館，將在國立臺灣美術館共同舉辦「花之禮讚—四大美術館聯合大展」。值得一提的是，創價是協辦單位之一。

這項難得一見的展覽，是四大美術館首次跨國聯合展出，將呈現從16世紀迄今長達450年來，台灣、華夏、日本與西洋四種

國立故宮博物院



北宋 汝窯 青瓷蓮花式溫碗
北宋陶瓷
全高10.4cm 口徑16.2cm 底徑8cm 深7.6cm

東京富士美術館



宗雪 印(喜多川相說)
草花圖壓繪貼屏風
江戶時代前期 109.0×187.6cm

不同文化與世界的文化藝術面貌。

國立台灣美術館代表台灣在地藝術與當代的藝術風潮，預計展

出林玉山、席德進、郭雪湖等人作品；國立故宮博物院代表儒雅仕紳的華夏文化，展品以各式造型器皿、冊頁與古籍書畫為主；奇美博物館代表西洋的藝術史情懷，展出西洋風景畫、靜物畫與人物雕塑作品；東京富士美術館代表東洋風情，以浮世繪、屏風等作品為主。

擔任總策展人的國立成功大學歷史系教授蕭瓊瑞表示，四大美術館的館藏豐富，將各自帶來不同風格的展品，讓民眾一次就能欣賞到古今中外的精彩藝術創作，宛如一場世界美術史的具體展現。

繼2013年「卡帕攝影展」、2016年「浮世繪展」獲得熱烈迴響之後，這次是創價第三次與國立臺灣美術館合作。對此，林釗理事長引用現任文化部政務次長、前國立臺灣美術館館長蕭宗煌所說：「沒有任何團體比創價更會做推廣了。所以一定要跟創價合作。」這次展出的作品都是各大美術館的精品，是一場難得的精彩展覽！林釗理事長呼籲全體會員廣邀親友踴躍前往觀展，學習世界文化之豐美、拓展國際視野。

(照片提供：國立故宮博物院、國立臺灣美術館、奇美博物館與日本東京富士美術館)

奇美博物館



法特利·邊契尼
義大利寶石鑲嵌
大理石桌 1928
寶石鑲嵌、大理石、山毛櫸材
59.5x79.5x73cm

國立臺灣美術館



林玉山
蓮池 1930
膠彩畫
146.4 x 213.7 cm

中國文化大學池田大作研究中心 召開第六屆國際青年論壇籌備會議

中國文化大學「池田大作研究中心」12月1日將盛大舉行「第六屆國際青年論壇」。

8月9日下午，為慶祝《新地球文明之詩—談泰戈爾與世界公民》出版並擬定「第六屆國際青年論壇」的各項工作計劃，在該校前校長林彩梅教授、研究中心主任李彥良共同主持下召開籌備會議，出席委員有劉焜輝教



授及創價代表林廷鋒、盧怡孝等人。



中國文化大學「池田大作研究中心」召開工作會議，同時慶賀《新地球文明之詩—談泰戈爾與世界公民》新書出版。創價代表並與林彩梅前校長(右3)、劉焜輝教授(右4)、研究中心主任李彥良(右2)合影。

青年論壇」的程序、論文發表、接待等相關事宜，進行詳細討論。

會中，針對「第六屆國際