

- 「民眾的樂章·世界的音符—創價公演30週年特別展」開幕典禮 2~3版
- 學習小說《新·人間革命》第四卷 5~7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

總有各種障礙阻礙在廣布的道路上。儘管如此，還是必須為自他彼此的幸福、為和平行進。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw>
■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行



■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1200、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74
■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

「創價公演30週年特別展」在至善文化會館隆重舉行開幕典禮 創價引進一流演藝團體來台演出 卓然有成

「創價公演」從1989年舉辦以來，今年堂堂邁入30週年！

為了慶賀這30年的豐碩成果，創價特於4月14日的午后，假台北至善文化會館新世紀廳隆重舉行「民眾的樂章·世界的音符—創價公演30週年特別展」開幕典禮。

當天貴賓雲集，除了前外交部長簡又新、前文化部長洪孟啟之外，文化部政務次長蕭宗煌、國立傳統藝術中心主任陳濟民、國父紀念館館長梁永斐、台北愛樂文教基金會藝術總監杜黑等貴賓都蒞臨祝賀。

在池田SGI會長大力支持下，從1989年起，創價每年透過「日本民主音樂協會」(簡稱「民音」)的協助、邀請到世界流水準的演藝團體來台公演。當天，民音代表理事伊藤一人專程從日本前

來參與盛會，祝賀創價公演30週年展覽大成功，他說：「創價公演30年的歷史，同時也是民音的歷史，能與各位共同寫下這光榮的歷史篇章，內心滿是喜悅與感謝。」

迄今，創價已經引進包括日本、美國、阿根廷、秘魯、俄羅斯、巴西、印度、義大利等國在內的表演團體來台，透過演奏、歌唱、舞蹈等多元豐富的表演方式，將世界各地不同的文化介紹給台灣民眾。

對此，林釗理事長致詞時說：「迄今，創價已邀約近20個國家的知名團體來台舉辦300多場巡迴公演，近年來，更透過『行動音樂廳』，將來自世界的表演藝術引進校園，讓莘莘學子有機會接觸到世界豐富多采的文化。」並表示，今後將持續秉持以文



左起：飛鳥大五郎團長、梁永斐館長、前文化部長洪孟啟、前外交部長簡又新、林釗理事長、伊藤一人代表理事、蕭宗煌政務次長、杜黑藝術總監、陳濟民主任。

化、教育推動和平的理念，積極致力推動國際間的文化、教育交流，使社會更祥和、國家更美好，進一步達成人類幸福、世界和平的願景。

當天，與創價結識近40年的前外交部長簡又新在致詞時表示，創價從一個不被承認的非法團體，在解嚴之後成立法人；又在欠缺經費、人力的情況下，為了提升會員及一般民眾的文化涵養，從不間斷地舉辦音樂會。對

此，他以創價之友的心情談到自己的「三點感動」：1. 創價會員胸懷使命感令人感動，2. 提升台灣文化風氣貢獻卓著；3. 透過文化交流、促進世界和平，藉此來肯定創價推動文化活動的貢獻。

前文化部長洪孟啟也稱讚說：「對於創價將音樂、藝術與和平融合、化為理想為具體實踐，堪稱是台灣的驕傲、人類文化的驕傲。」

(相關新聞，詳見第2~3版)

祝賀創價公演30週年 舞太鼓飛鳥組



應創價之邀來台舉行公演的「舞太鼓飛鳥組」特地蒞臨祝賀，飛鳥大五郎團長(左)演唱〈祝賀之舞〉，成員們演奏〈哇咻伊〉帶動全場氣氛。



各界識者蒞臨祝賀

