

- 青年友好嘉年華圓滿落幕 2版
- 學習小說《新·人間革命》第六卷有名的場面篇..... 5~7版

創價新聞

SOKA PRESS

池田SGI會長指導

人生漫長，會因為一點緣故而受挫，但絕不能因此失去希望。只要挑戰，就一定有希望。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1200、香港US\$59/亞洲US\$66/歐美US\$74

■ 發行所：創價文教基金會 訂閱查詢：(02) 28881770 每週二、五發行 ■ 郵撥帳號50305098 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

故宮南院舉辦「交融之美－神戶市立博物館精品展」 博物館館際合作 呈現東西方文化貿易交流歷史

國立故宮博物院與日本神戶市立博物館共同舉辦「交融之美－神戶市立博物館精品展」，6月6日上午，於故宮南院舉行開幕典禮。院長吳密察、神戶市立博物館館長大谷幸正、荷蘭德夫特王子博物館研究員Suzanne Klüver、嘉義縣政府秘書長羅木興、日本台灣交流協會高雄事務所副所長岩倉知明等貴賓蒞臨祝賀，林釗理事長以東京富士美術館參事的身份應邀出席。

這項展覽是故宮南院的年度大展，除了與神戶市立博物館合作之外，並有荷蘭國家博物館、荷蘭德夫特王子博物館與國立臺灣歷史博物館珍藏的藝術精品，一共展出書畫、浮世繪版畫、工藝器物等180多件展品。

吳院長致詞時表示，「交融之美展」是東、西方博物館館際合作的精彩之作，希望能從多元角



「交融之美－神戶市立博物館精品展」，吳密察院長(右5)、神戶市立博物館大谷幸正館長(右6)、林釗理事長(左2)、縣府羅木興秘書長(右2)等人出席開幕典禮。

度探討16至19世紀東西方文明發生在東亞海域的文化交流，及台灣在這些國際交流中所扮演的角色，竭誠歡迎民眾蒞臨觀展。

「神戶從1868年成為國際貿易港口之後，1896年成為台日兩地定期航線的起點，扮演著促進台日交流的角色。這次展覽，神戶市立博物館從7萬件館藏精選出155件來台參展。」大谷館長致詞時並感謝故宮南院積極致力

等地與西方文化、貿易交流的歷史，讓人非常感動。

針對故宮南院與嘉義縣政府一起推動的「百萬學子遊故宮」教育推廣計畫，林理事長表示，創價很樂意一起來推動這項計畫，共為下一代孩童的教育貢獻心力。當天，代表嘉義縣長翁章梁出席的縣政府秘書長羅木興回應說，期待能與創價共同合作推廣美術教育，鼓勵更多孩童到故宮南院觀展，以提升莘莘學子的文化涵養。

致贈創價出版之《台、府展圖錄與論文集》



林釗理事長將創價發行的《台、府展圖錄與論文集》贈送給故宮吳密察院長(左圖左)、神戶市立博物館大谷幸正館長(右圖左)。



創價與澎湖縣政府共同舉辦 台灣歌謠魅力二重奏 創價公益演出

創價公益演出「台灣歌謠魅力二重奏－金馬澎經典巡禮」，6月1日在澎湖縣演藝廳盛大舉

行，縣長賴峰偉、縣議會副議長陳雙全、文化局局長王國裕、馬公市市長葉竹林、鎮海國中校長

吳憶如、中興國小校長陳智賢等貴賓蒞臨觀賞，會場盛況空前。

中興國小合唱團演唱〈澎湖頌〉，為這場音樂會揭開序幕。鋼琴家卓甫見與小提琴家麥韻篁兩位教授以精湛技巧，奏出大家耳熟能詳的〈外婆的澎湖灣〉、〈黃

昏的故鄉〉、〈牽阮的手〉等20多首膾炙人口的曲子，讓1100位觀眾沈醉在美妙的樂音之中。

賴縣長說：「創價邀請麥教授、卓教授到澎湖來進行公益演出，讓今晚的演藝廳座無虛席，最讓我印象深刻的是除了精湛的演奏，豐富的肢體語言之外，更富有情感與自信，將每一首歌曲都詮釋得淋漓盡致，真的非常棒。」為感謝創價長期致力於深耕澎湖的文化與教育，此次更邀請卓甫見與麥韻篁教授舉辦公益演出，提升民眾音樂素養、豐裕心靈，賴縣長特別頒發感謝狀給帶領創價的池田SGI會長，營運長洪玉柱代表接受。

(相關新聞，請參閱第3版)

頒贈感謝狀給池田先生



賴峰偉縣長(左)頒贈感謝狀給池田先生，洪玉柱營運長代表接受。



卓甫見教授(左)、麥韻篁教授(右)演奏經典歌謠。