

- 青年部赴日參加研修會... 2~3版
- 文學旅路..... 11版
- 活出精采樂齡人生..... 12版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田大作先生指導

泥沼越深，綻開的蓮花與蓮子越大。煩惱與痛苦越深，幸福也越大。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw ■ 發行所：創價文教基金會 ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098  
 ■ 訂閱查詢：(02) 28881770 / (07) 3601770 (雲林以南專線) 每週二、五發行 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 台灣SGI青年部前往日本參加研修會 完成廣布誓願 率先帶動擴大對話浪潮

台灣SGI青年部80位代表在男子部長林子鈞、女子部長盧怡婷帶領下，2月27日至3月3日間前往日本東京參加研修會。團員於出發前，不僅在各地掀起充滿勇氣的弘教擴大，全員更將小說《新·人間革命》全30冊研讀完畢。

為期5天的研修，行程包括：參加廣布誓願堂誓願勤行會、與日本青年幹部懇談、參訪學會本部文教設施、與音樂隊、鼓笛隊文化交流等。3月1日，

團員分成四組分別前往山梨、神奈川、埼玉、群馬等地參加交流會。

2日，在學會本部第二別館，針對台灣青年所提出「如何鼓勵不熱衷信心的青年」、「在紛爭不斷的世界，如何實踐和平」等課題，谷川SGI理事長引用〈祈禱抄〉、〈呵責謗法滅罪抄〉等御文指出：「一切挑戰都始於祈求」，他強調，強盛的題目能轉變自身一念，進而觸動對方的生命。在動盪時



谷川SGI理事長與青年部舉行懇談會

《聖教新聞》提供

代，以妙法為根本，引領人心走向善的方向，正是世界的希望，而持續不斷的對話，則是通往和平的唯一道路。

3日的結業式，男、女子部長林子鈞、盧怡婷發表心得時，說：「透過此次研修刻劃下信心與師弟共戰的黃金回憶」，並代表台灣青年決意，在邁向2027年台灣廣布65週年之際，將率先帶動青年擴大廣布浪潮。

最後，原田會長引用御文：「立志成為這日蓮的出家、在家弟子們，應該要自覺宿緣的深厚，必須像日蓮一樣去弘揚《法華經》。」(御書文白並列Ⅲ，255頁)勉勵台灣青年面對困難時，只要貫徹信心，就一定能開創勝利人生，殷切期勉大家要以堅定的一念持續前進，完成廣布誓願。

(詳見2~3版)



台灣青年部在鎌倉文化會館與當地會員歡喜交流

《聖教新聞》提供

## 前輩畫家蔡蔭棠次子蔡世英 致贈其父親珍貴畫作給創價

前輩畫家蔡蔭棠次子蔡世英，2月13日上午蒞臨至善文化會館，將其父親一生創作的油畫、水彩、素描等104幅作品致贈創價典藏，由林鈞理事長代表接受。

蔡蔭棠一生精進畫藝，畫風奔放多元、色彩鮮活，早年即屢獲全省美展、台陽展肯定。69歲移居美國後，持續創作不輟。1998年辭世，其家屬歷

經多年奔走，終於將逾千件作品運回台灣。此次在廖新田教授推薦下，除了將作品捐贈國立歷史博物館及新竹縣立美術館之外，特別挑選百餘幅作品贈送給創價。

「創價推動台灣美術發展的專業，讓我們深感信賴。」蔡世英感性地表示，父親一生創作的作品都是心血結晶、像是家中的女兒，「如今能交由創價珍藏，就

像為女兒尋得好歸宿，內心滿是感謝與安心」。

當天陪同出席的廖新田教授表示，蔡蔭棠對畫面的經營極為嚴謹、層次豐富，可謂「風景畫的空間精算師」；創價典藏其作品，可說是為「建構台灣美術百年史」置入一塊重要的歷史拼圖。

對於蔡世英慷慨捐贈其父親畫作及廖教授的引薦，林理事



林鈞理事長致贈典藏狀給蔡世英先生(左3)

長衷心致以感謝之意，並說：「創價一定會用心保存，並持續透過展覽、藝術教育推廣，發揮這些珍貴畫作的最高價值。」