

- 大學座談會暨學長姐回娘家 2~3版
- 超越逆境的英雄 法蘭西斯科·德·哥雅..... 5~7版
- 五十肩的症狀與治療..... 12版

創價新聞

SOKA PRESS

池田大作先生指導

佛法存在於「行動」之中，正義存在於「受難」之中，幸福存在於「持續奮鬥、永不屈服」之中。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：<http://www.twsgi.org.tw> ■ 發行所：創價文教基金會 ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098
 ■ 訂閱查詢：(02) 28881770 / (07) 3601770 (雲林以南專線) 每週二、五發行 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

「趙國宗的藝術遊樂園」展 創價秀水館盛大開幕 色彩與童趣交織 引領民眾重拾純真

「繽紛·童心 趙國宗的藝術遊樂園」6月6日在創價美術館秀水館舉辦開幕典禮，除了創作者趙國宗、共同執行長林澤之外，亞洲大學講座教授林磐簞、彰化縣文化局副局長張淑珠、鹿港高中校長林玉芬、彰化縣藝術家協會理事長陳楣艷、兒童文學家林武憲等眾多貴賓蒞臨祝賀，氣氛溫馨熱絡。

趙國宗被譽為「童心畫家」，長年來以兒童為創作核心，作品橫跨繪畫、童書、設計與插畫等領域。1965年出版的《我

要大公雞》，是許多人的童年記憶。此次，展出他的繪本原稿、平面作品及充滿童趣的創作，透過繽紛色彩、自由線條與詩意思象，引領觀眾重拾純真的童心。

「趙老師的作品鮮明活潑，能喚起心中童趣，讓人歡喜與愉悅。」張淑珠副局長致詞時，推崇趙國宗的作品，其活潑氛圍讓人心生歡喜；並由衷感謝創價長年推動美學教育，在社區舉辦優質展覽，讓民眾就近欣賞一流創作，將藝術融入生活。



趙國宗老師(左1)為觀眾介紹他的作品

這次展覽的策展人林磐簞教授致詞時表示，趙老師是其母校師大美術系的大學長，他的藝術作品不只走進美術館，也透過童書、繪本及設計走入大眾生活，陪伴不同世代的孩子成長。他並肯定創價以「行動美術館」走入校園，在全台各地設置展館深入社區，讓藝術貼近民眾生活，是十分珍貴的文化實踐。

林澤共同執行長推崇趙國宗對兒童文學與美學教育的深遠貢

獻，並感謝大家的支持，使創價藝文系列展覽得以持續推展到社會各個角落。他期許此次展覽能啟發孩子的想像力，帶給觀眾更多共鳴與感動。

趙國宗致詞時特別感謝創價團隊的用心策展，他說：「創價不僅細心整理畫冊與珍貴資料，也在籌備過程中給予溫暖照顧。」此外，他也分享了創作歷程與童書回憶，親切真摯的話語，引發全場陣陣掌聲與笑聲。



左起：胡素慈校長、涂明秀校長、林磐簞教授、趙國宗老師、張淑珠副局長、林玉芬校長、陳楣艷理事長、林澤共同執行長。

歐盟文化大使洪耀 作品致贈創價典藏 支持創價推動藝文行動

藝術家洪耀的夫人徐力田女士，5月28日下午蒞臨至善文化會館，將洪耀的創作〈墨的幾何-奔騰〉、〈水墨彈線〉、〈古化石〉等54件作品致贈創價典藏，由林鈞理事長代表接受。

被譽為台灣首位榮獲歐盟「文化大使」殊榮的藝術家洪耀，一生以大膽突破傳統著稱。他巧妙融合東方水墨

與西方抽象藝術，獨創以木工墨斗與彈棉花機進行「彈線」創作，在畫面上精準營造具有強烈視覺衝擊的爆裂與放射線條，藝術成就非凡。

目前至善館正在展出「洪耀的藝術歷程」展，徐力田女士在籌備過程，對創價專業的典藏設備、策展規劃及教育推廣等方面極表肯定，因而促成這次將全數展出作品捐贈給

創價。

「創價對於藝術的重視與熱愛，讓我非常佩服！」當天，她代表全體家屬表達感謝，並說，洪耀透過繪畫表達他的思想及對社會的看法，這些作品獲得創價妥善保存，並讓更多學生與民眾欣賞，進一步普及美術教育，「我們的心願就實現了」。

林理事長對徐力田女士慷慨捐贈夫婿珍貴作品給創價的行動，感謝地說：「創價一定會珍惜這份信賴與託付，用心保存作品，並持續透過展覽與藝



林理事長致贈典藏狀給徐力田女士(左)

術教育推廣，讓這些珍貴作品發揮更大的價值。」