

- 池田先生的希望鼓勵..... 5~7版
- 理性與感性的平衡..... 11版
- 談洪耀的藝術創作世界.... 12版

# 創價新聞

SOKA PRESS

## 池田大作先生指導

佛教所謂的「誓願」，是斬斷宿業鐵鍊，解放被束縛的自己，及創造迎向嶄新未來的力量。



■ 編輯者：台灣創價學會(TSA) 網址：http://www.twsgi.org.tw ■ 發行所：創價文教基金會 ■ 訂閱一年104期(含郵資)：國內NT\$1100 ■ 郵撥帳號50305098  
 ■ 訂閱查詢：(02) 28881770 / (07) 3601770 (雲林以南專線) 每週二、五發行 ■ 銀行/代碼/帳號(合作金庫圓山分行/006/0822-765-302366)

## 東京富士美術館副館長平野賢一 拜會國立故宮博物院院長蕭宗煌

東京富士美術館副館長平野賢一、學藝部副部長鴨木年泰等一行，6月16日上午在林釗理事長陪同下，前往國立故宮博物院拜會蕭宗煌院長，受到熱誠接待。

東京富士美術館與創價的好鄰居——國立故宮博物院，於2015年簽署「合作意向書」以來，有密切的交流互動。除2018年，共同參與國立台灣美

術館舉辦的「花之禮讚—四大美術館聯合大展」之外，2025年故宮南院舉辦「江戶浮世之美」特展時，東京富士美術館更慨然出借葛飾北齋的名作〈神奈川沖浪裏〉等9件珍貴藏品，蔚為台日藝術交流佳話。

談話中，蕭院長回顧故宮與創價、東京富士美術館多年來的合作情誼，表示台日文化交流的意義深遠。

甫迎來百年院慶的故宮，在邁向其第二個百年之際，蕭院長表示，期盼在既有基



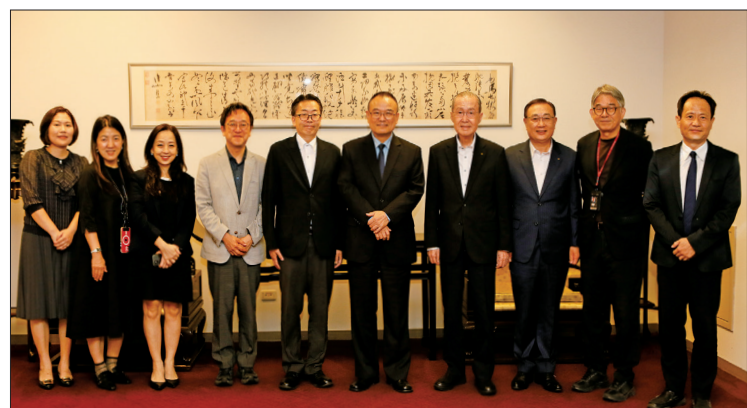
東京富士美術館副館長平野賢一(左3)等一行，受到故宮院長蕭宗煌(右1)熱誠接待。

礎上持續推進雙向合作，除了期待東京富士美術館有更多藏品來台展出之外，也希望故宮典藏能有機會在東京富士美術館展出，讓日本民眾親近中華文物之美。

此外，針對故宮周邊現正在進行的台北捷運及北部院區整建工程，蕭院長表示，希望能串連故宮、至善園、創價的至

善文化會館、台灣原住民博物館及原住民文化主題公園等周邊場域，形成一個完整的「故宮文教園區」，全面提升國內外遊客的觀展體驗。

平野副館長對此表示，期待在故宮周邊工程完工後，能有機會與故宮攜手策劃更多優質展覽，為台日文化合作開啟新頁。



林釗理事長陪同平野賢一副館長(左5)、鴨木年泰副部長(左4)拜會蕭宗煌院長

## 屏東圈幹部懇談會 立下誓願 扎根地區 開創廣布希望願景

5月30日，共同執行長林澤、婦人部企劃長呂慧甄等人與屏東圈幹部舉行懇談會，針對屏東的廣布發展與人才培育等議題進行熱烈討論。

會中，圈男子部長李宜欣在報告各區推進現況時提到，幅員遼闊的屏東，縱使面臨青年外流及世代隔閡等挑戰，第一線幹部仍絞盡腦汁、用心鼓勵會員。他舉例說，恆春滿州組的古步青、

宋榮玉夫婦，長期租車接送多寶會員前往會館參加活動，無私奉獻的行動，讓人「揪感心」！

在分享活動心得時，屏北本部男子部長陳欣榮分享其考取台電雇員的勝利體驗；同本部的本部婦人部長許敏瑜則談到其與幹部投入高樹鄉等偏遠地區，鼓勵及帶動會員信心成長的感人歷程。

針對當地幹部所提出的課題，共同執行長林澤勉勵大家在資訊發達卻人際疏離的現



屏東圈幹部歡喜參與懇談會

代，創價更應發揮守護人性尊嚴、創造生命最高價值的力量。他期勉幹部以師匠池田先生為典範，懷著歡喜心不懈地

前進。同時，更要對應時代變遷、靈活地調整做法，用心培育後繼、扎根地區，共同開創屏東廣布的希望未來。